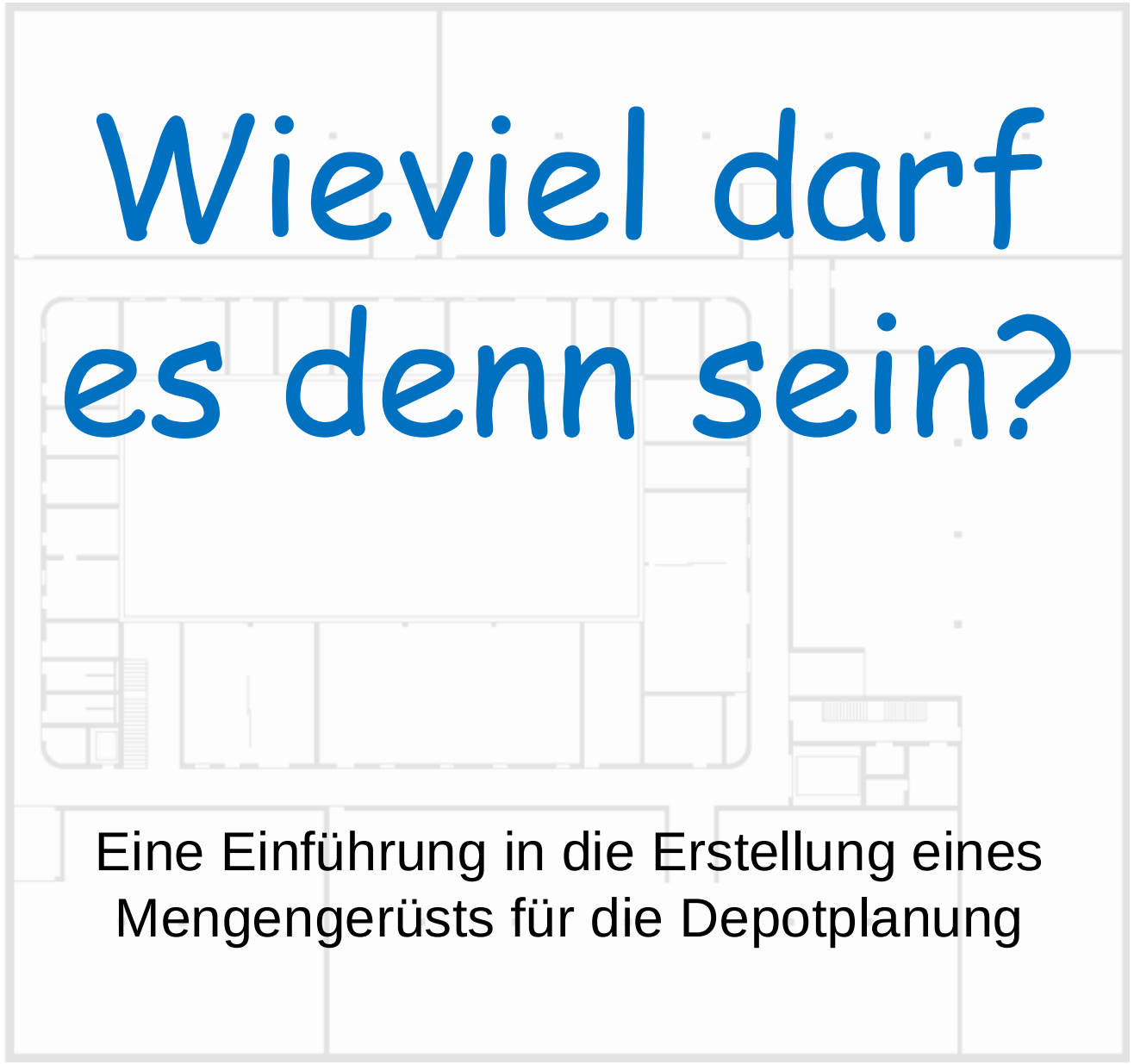


Je planmäßiger die Menschen vorgehen,
desto wirksamer trifft sie der Zufall

Friedrich Dürrenmatt,
Schweizer Schriftsteller 1921 - 1990

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Wieviel darf es denn sein?



Eine Einführung in die Erstellung eines Mengengerüsts für die Depotplanung

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Über diese Präsentation

Diese Präsentation ist zum Download verfügbar unter @ www.prevart.ch/download

Autor: Joachim Huber

Prevart GmbH
Konzepte für die Kulturgütererhaltung
Oberseenerstrasse 93

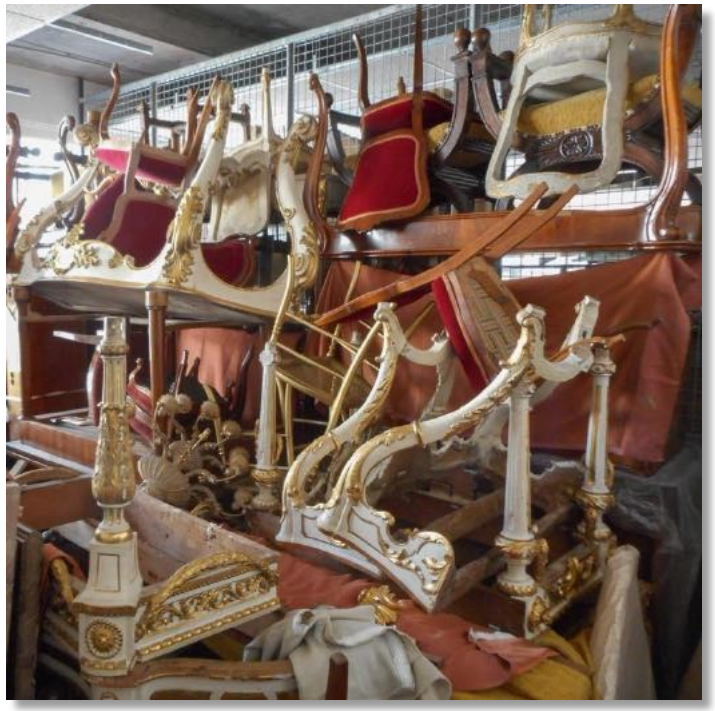
CH-8405 **Winterthur** (Switzerland)

Webseite: www.prevart.ch
Kontakt: Joachim.huber@prevart.ch



Creative Commons 4.0 license

Die Grösse definieren

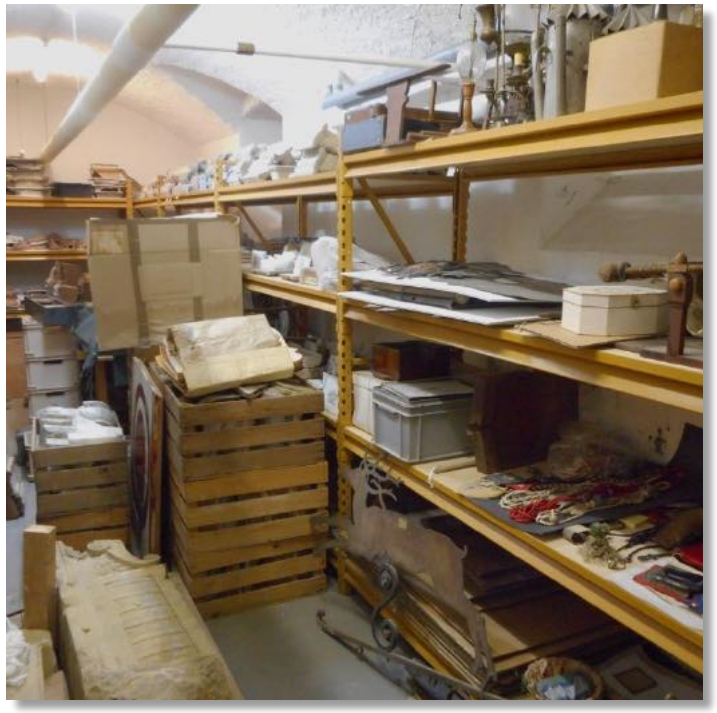




Manchmal ist es schwierig den Lagertechnikbedarf für die Unterbringung einer Sammlung zu definieren

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Die Grösse definieren





Manchmal ist es schwierig den Lagertechnikbedarf für die Unterbringung einer Sammlung zu definieren

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Einige Grundlagen

Es ist sinnvoll die verfügbaren Arten, Typen und Ausstattungen von Lagertechnik zu kennen, um belastbare Grundlagen (ein Mengengerüst) für die zukünftige Depotplanung zu erheben.

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Arten und Typen von Lagertechnik













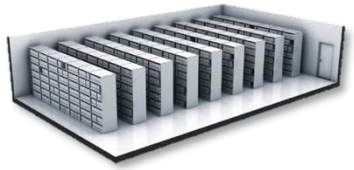

All images unless stated otherwise by Prevart GmbH (Joachim Huber)

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

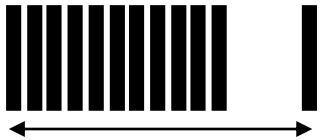
Verschiedene lagerarten

fix





mobil





freistehend



ohne eingebaute Lagertechnik

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

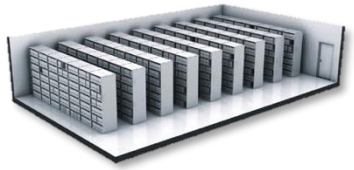
Verschiedene lagerarten

Fast alles was als fixe Lagertechnik verfügbar ist, exisitiert auch als mobile Lagertechnik.

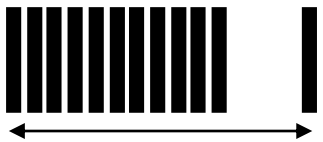
fix



100%



mobil



bis zu 160%
bezogen auf NUF



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechniktypen

Fachbodenregale

Fachbodenregal

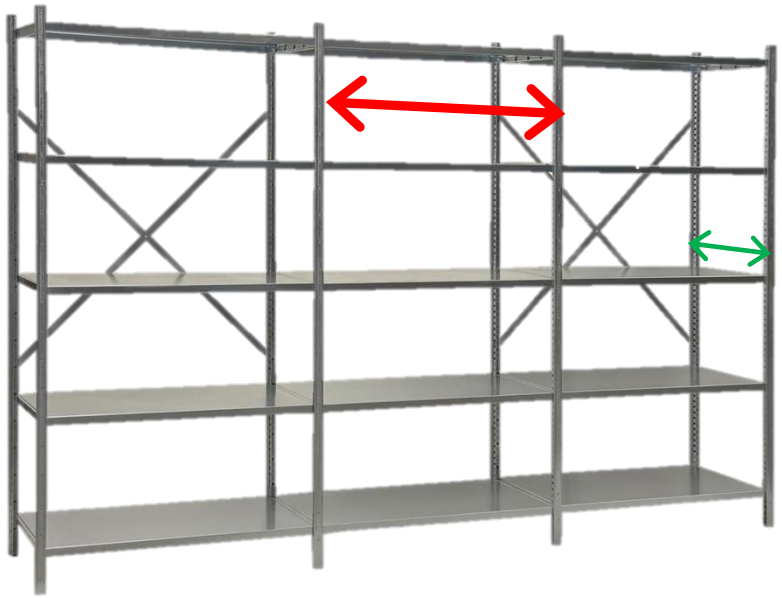




Photo: Internet

Photo: Internet

Feldbreite: **800**, 900, **1’000**, **1’100**, **1’200**, **1300 mm**
Tiefe: 250, 300, **400**, 500, **600**, 700, **800 mm**

Freiarm Fachbodenregal



Breite: variabel
Tiefe: 600, **800**, 900 **mm**

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechniktypen

Traversenregale

Weitspannregale

Einlagern ohne Palette

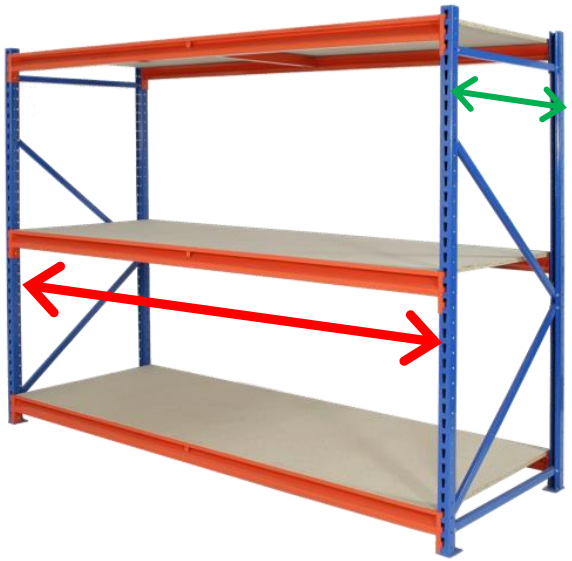




Photo: Internet

Photo: Internet

Fachbreite: **1’800**, 2’200, **2’700**, 3’200, **3’600 mm**

Tiefe: 600, **800**, 1‘000, **1‘200 mm**

Pallettregale

Einlagern mit Palette



Photo: Internet

Fachbreite: **1’800**, 2’200, **2’700**, 3’200, **3’600 mm**

Tiefe: 600, **800**, 1‘000, **1‘200 mm**

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechniktypen

Kragarmregale, Podeste

Kragarmregale

Für Langgut





Photo: Internet

Photo: Internet

Breite: variabel
Tiefe: **400**, **600**, **800 mm**

mobile Plattformen



Breite: up to 12’000 mm
Tiefe: 600, **800**, 1‘000, **1‘200 mm**

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechniktypen

Gitter

Fixgitter



Auszuggitter



Höhe: bis zu 6000mm, Länge bis zu 7‘000 mm
Achsabstand: **250 - 500 mm,**

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechniktypen

Schränke

Schrank



Photo: Internet

Breite: 800 – 1500mm
Tiefe: 300, **400**, 500, **600mm**

Schrank verglast



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechniktypen Planschubladen, Fahnenschränke

Grafikschublade



Photo: Internet

Höhe: 700 bis ca. 1600mm
Format A1, A0, A0+

Fahnenschubladen



Höhe: bis ca. 2500mm
Ebene Breite x Tiefe: bis zu 3‘000 x 3‘000 mm

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechnik Ausstattung I

Standardregale



Standardregale



Kleiderstangen



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechnik Ausstattung II

Auszugtablar



Schublade



Photo: Bruynzeel

Rollenauszug



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechnik Ausstattung III

Winkelträger



Kostümschachteln



Grafikschachteln



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechnik Ausstattung IV

Durchlaufende Regale



Doppelgeschossig



Nur elektrifiziert erhältlich

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechnik Ausstattung V

Grafikschrank



3- oder 4-seitig aufgekantet

Schrank



Fahnenschrank

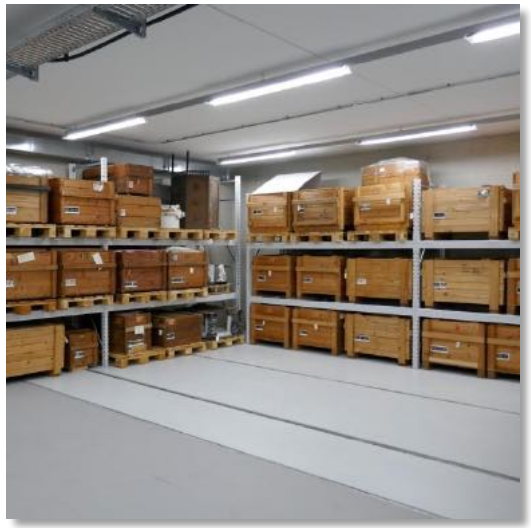


Nur für leichte, flache Objekte

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechnik Ausstattung VI

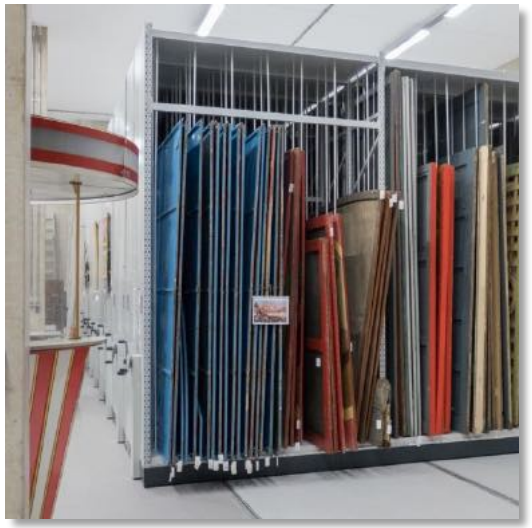
Palletregale



Weitspannregale



Schuberregale



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechnik Ausstattung VII

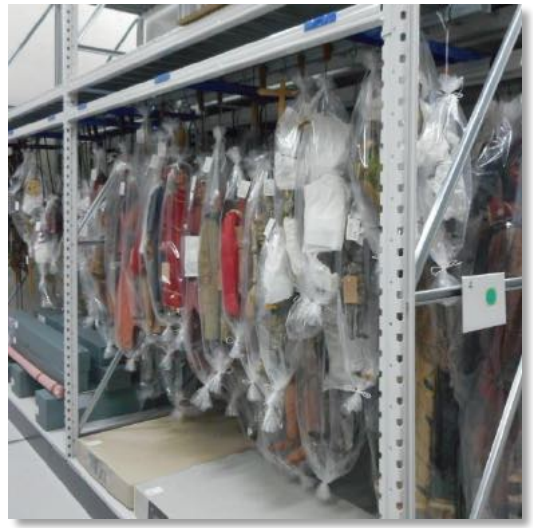
Weitspannregal (Hellebarden)



Weitspannregal (Türen, Betten)



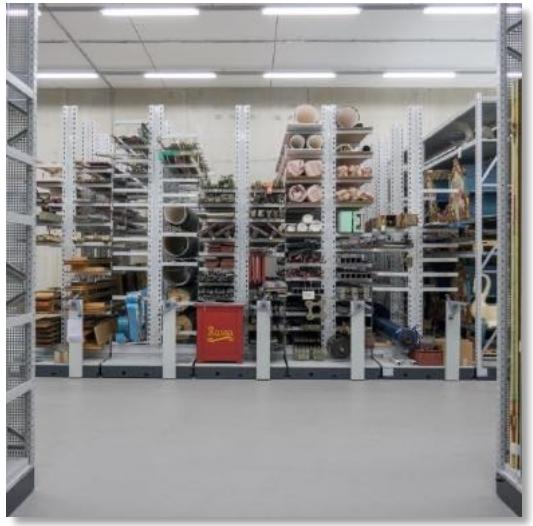
Weitspannregal (Puppen)



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechnik Ausstattung VIII

Kragarmregal



Kragarmregal für Rollen



Leichtes Kragarm



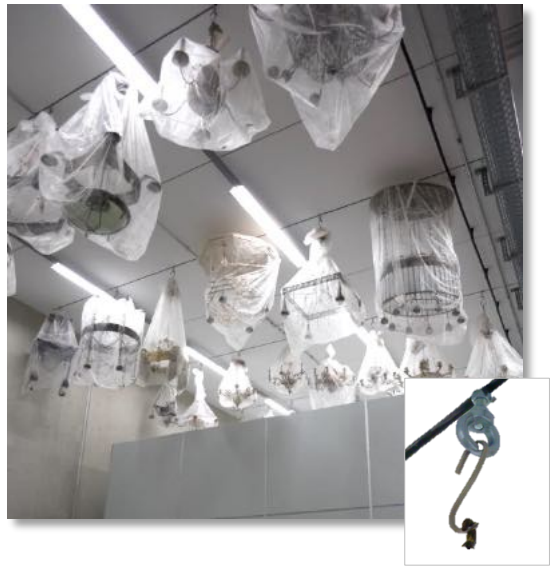
© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechnik Ausstattung IX

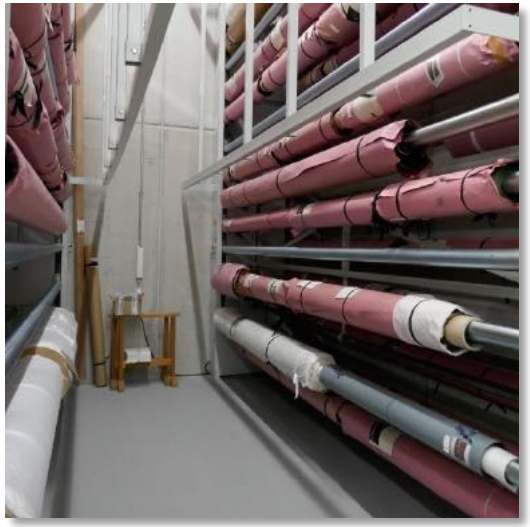
mobile **P**lattformen



Halfenschienen an Decke



“Pater Noster” für Rollen



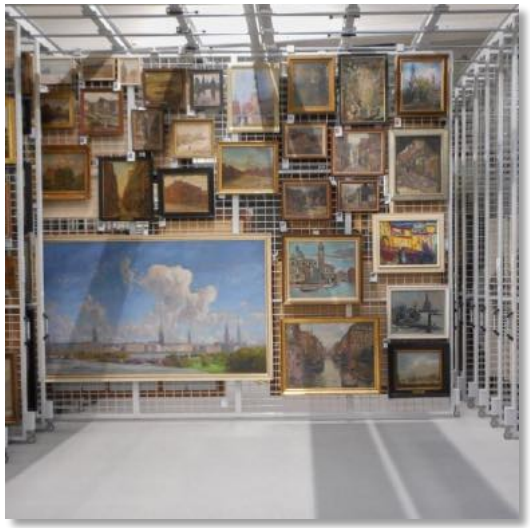
© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Lagertechnik Ausstattung X

Fixgtter



Auszuggitter



Gitter verschiebbar



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Andere Lagerarten I

Freiaufstellung



Freiaufstellung



“Büsten-Parking”



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Andere Lagerarten II

Rungengestelle



mobile Corletten



mobile Platformen



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Andere Lagerarten III

Kartonschachteln



Polystyrilschachteln



Stapelbehälter



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Wie liegen Informationen vor?

- analoge Daten (z.B. Listen auf Papier)
- elektronische Daten (z.B. Datenbank, Excel-Listen)
- Masse von Einzelobjekten
- Grundrisspläne

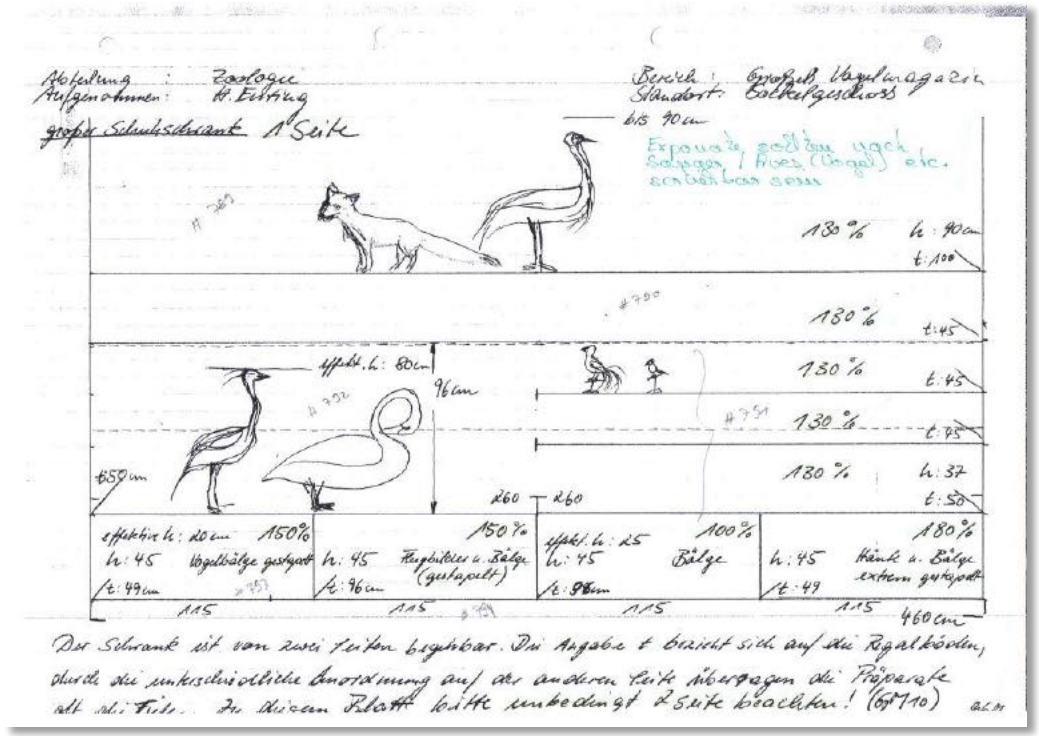
- **ausgehend von der aktuellen Lagersituation**
  (Volumen, Grundflächen, Vertikalflächen, Laufmeter Regal, Laufmeter Fachboden)

✓

einfachster Weg

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

analoge Daten (listen, papier basierte Dokumente)



Auteur : Manufacture des Gobelins, Paris
Dessinateur, D'après, Charles Le Brun (Paris, 1619 - Paris, 1690)
Titre : Portière du Char de Triomphe (de Louis XIV)
Datation : fin du XVIIe siècle (d'après un modèle de Charles Le Brun, vers 1659-1665)
Technique : Tapisserie en laine et soie
Support :
Dimensions : 351 x 260 cm
Mention obligat. : Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne. Acquisition, 1954
N° d'inventaire : 1954-012_1



Auteur : Manufacture des Gobelins, Paris
Dessinateur, D'après, Charles Le Brun (Paris, 1619 - Paris, 1690)
Titre : Portière du Char de Triomphe (de Louis XIV)
Datation : fin du XVIIe siècle (d'après un modèle de Charles Le Brun, vers 1659-1665)
Technique : Tapisserie en laine et soie
Support :
Dimensions : 351 x 260 cm
Mention obligat. : Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne. Acquisition, 1954
N° d'inventaire : 1954-012_2

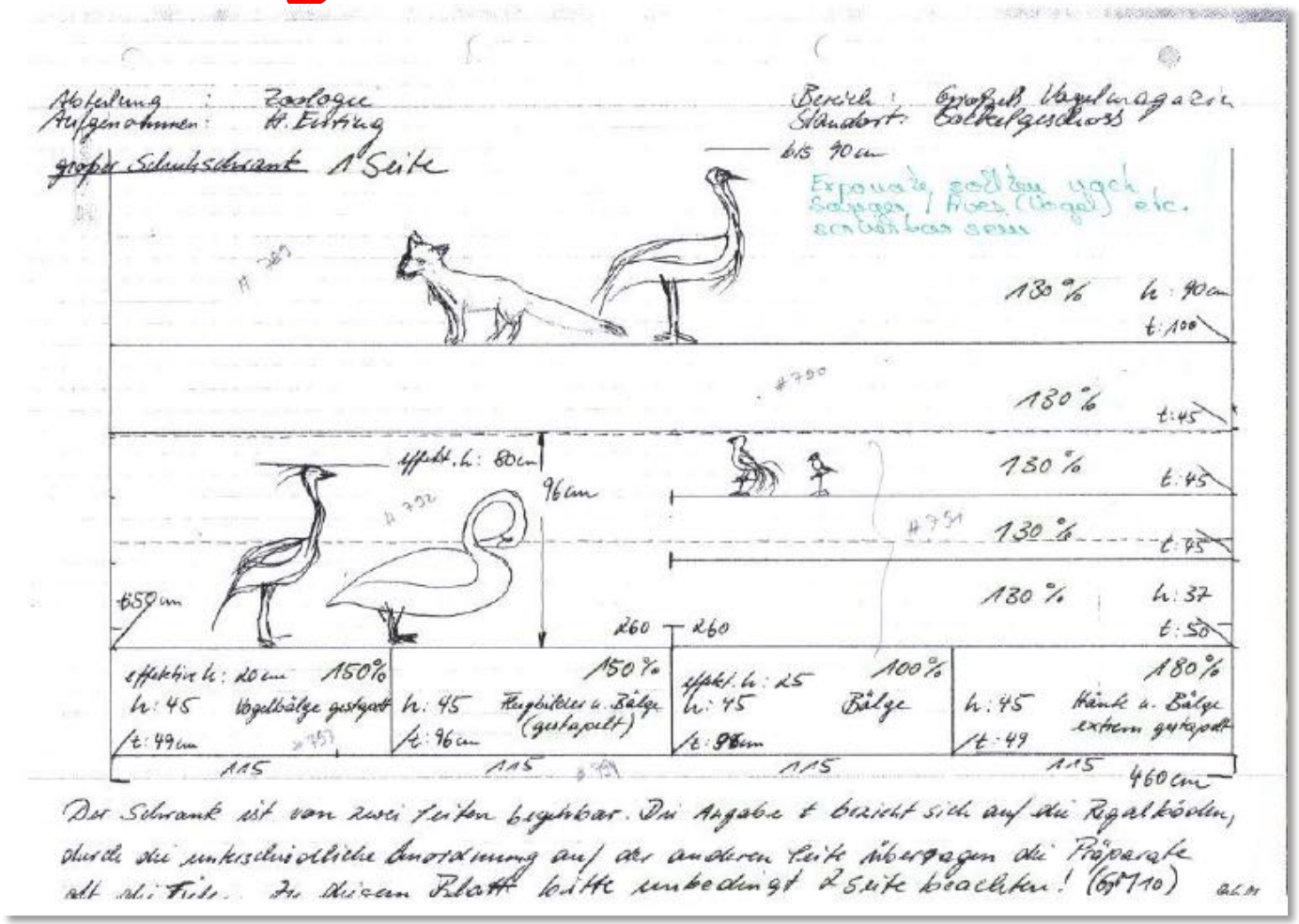


Auteur : Arthur Jobin (Yverdon, 1927 - Fey, 2000)
Titre : Sans titre
Datation : sans date (avant 1962)
Technique : Tapisserie basse lisse
Support :
Dimensions : 170 x 89 cm
Mention obligat. : Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne. Acquisition du Fonds cantonal des arts et des lettres, 1961
N° d'inventaire : 1961-001

Auteur : Françoise Ragno-Germond (Echallens, 1936)
Titre : Composition
Datation : sans date (avant 1964)
Technique : Tapisserie
Support : laine
Dimensions : 138 x 100 cm
Mention obligat. : Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne. Acquisition du Fonds cantonal des arts et des lettres, 1963
N° d'inventaire : 1963-020

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

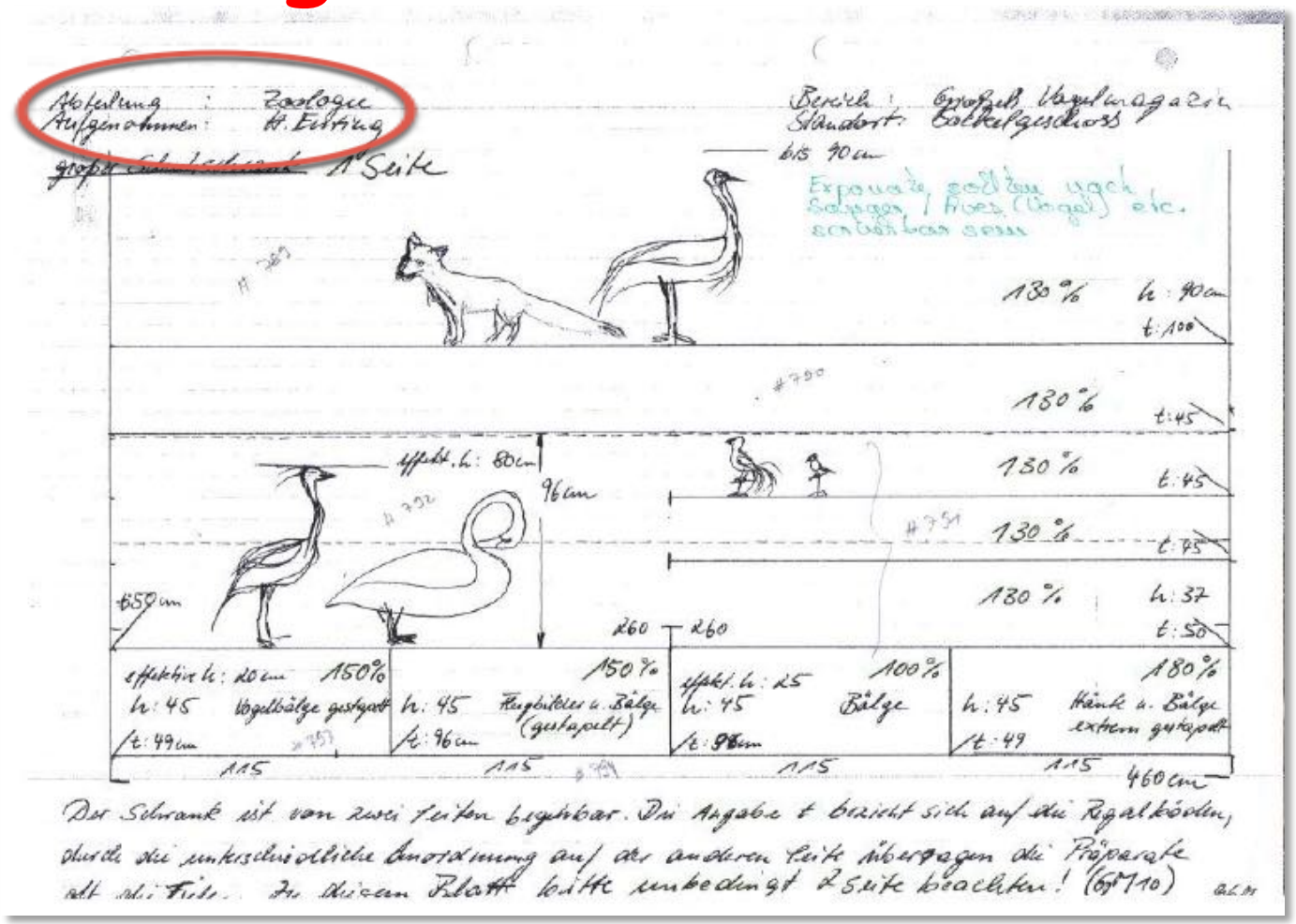
Handgeschriebene Daten



Alle benötigte Information ist vorhanden, man kann aber nicht damit rechnen.

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

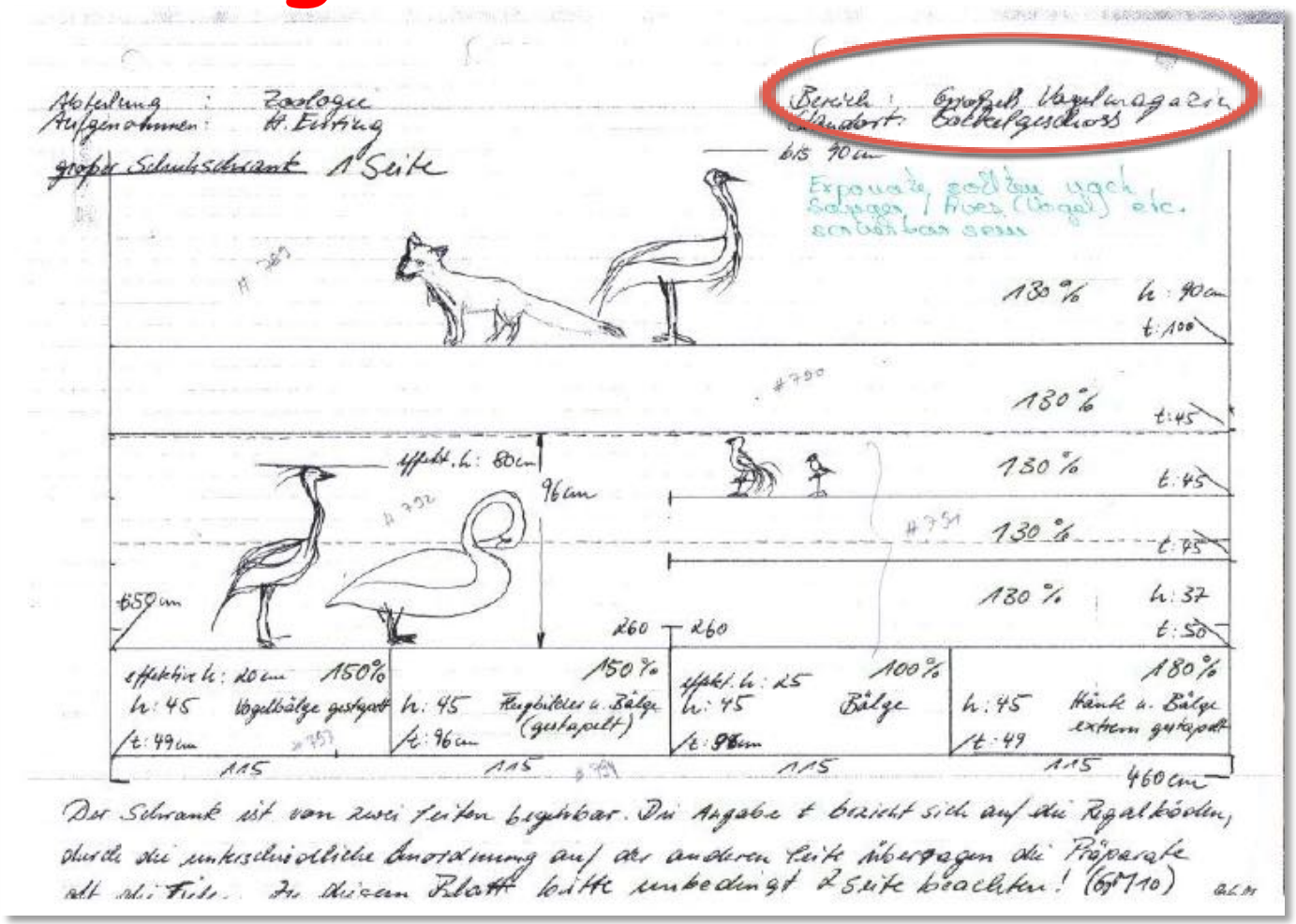
Handgeschriebene Daten



Alle benötigte Information ist vorhanden, man kann aber nicht damit rechnen.

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

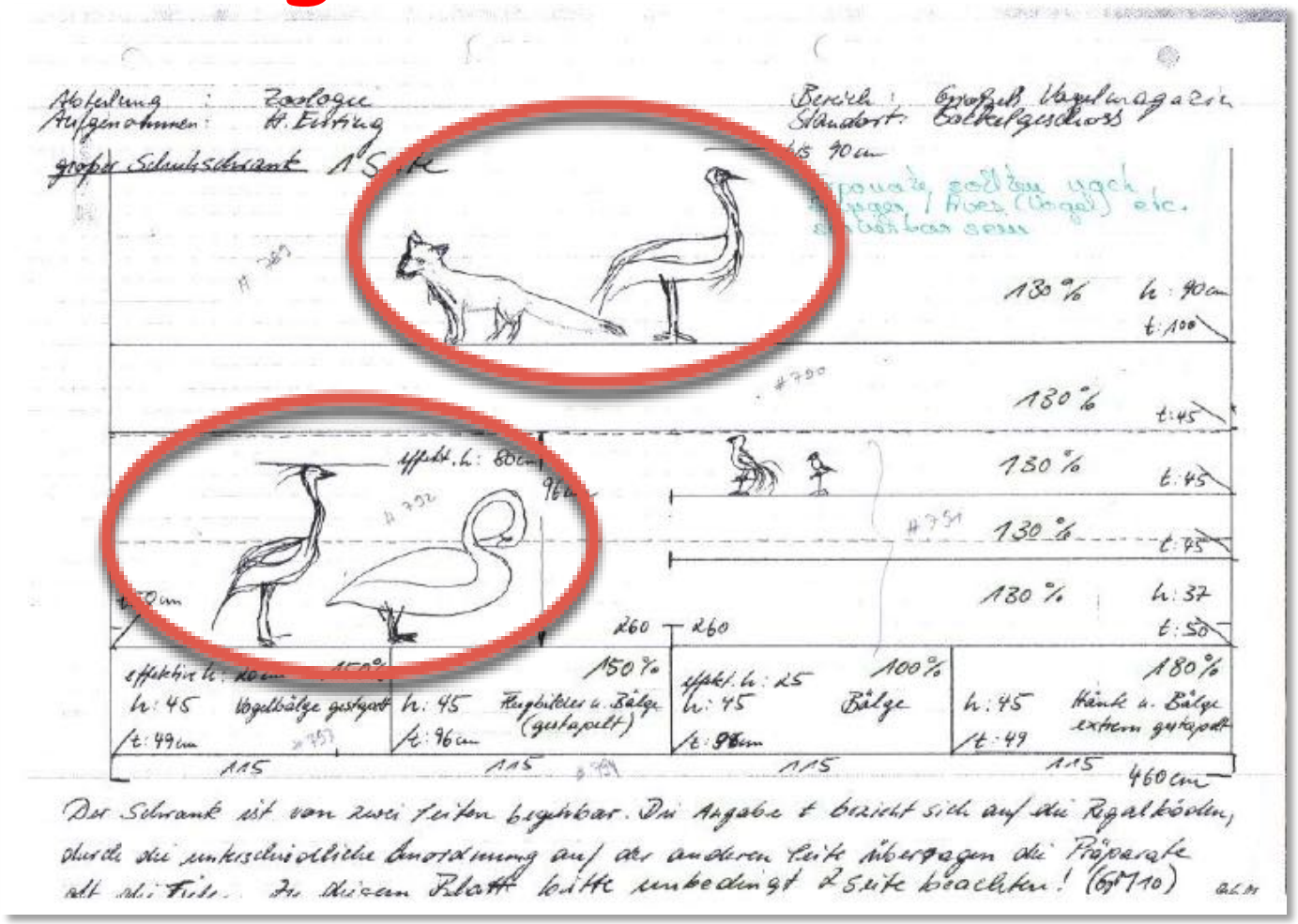
Handgeschriebene Daten



Alle benötigte Information ist vorhanden, man kann aber nicht damit rechnen.

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

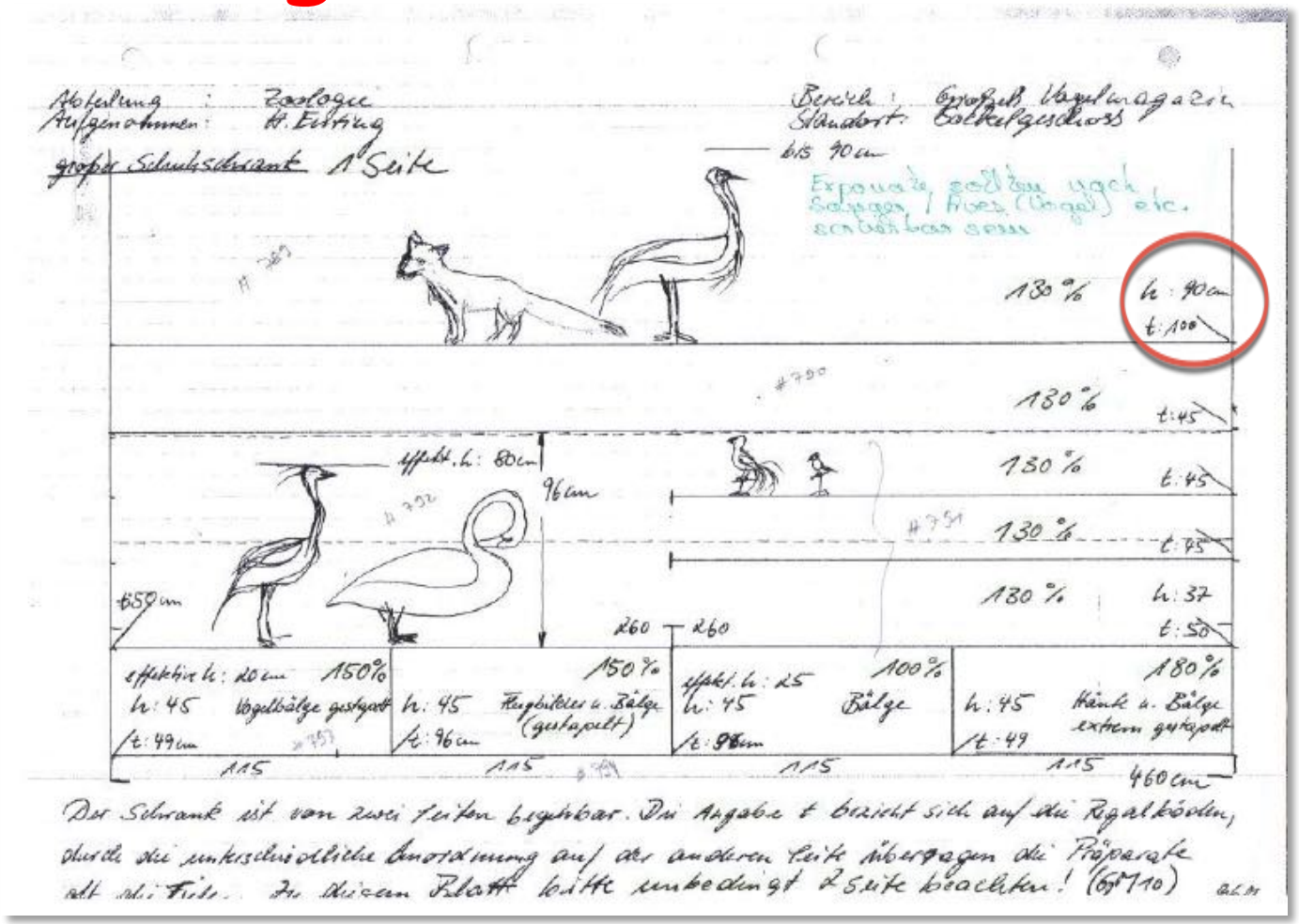
Handgeschriebene Daten



Alle benötigte Information ist vorhanden, man kann aber nicht damit rechnen.

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

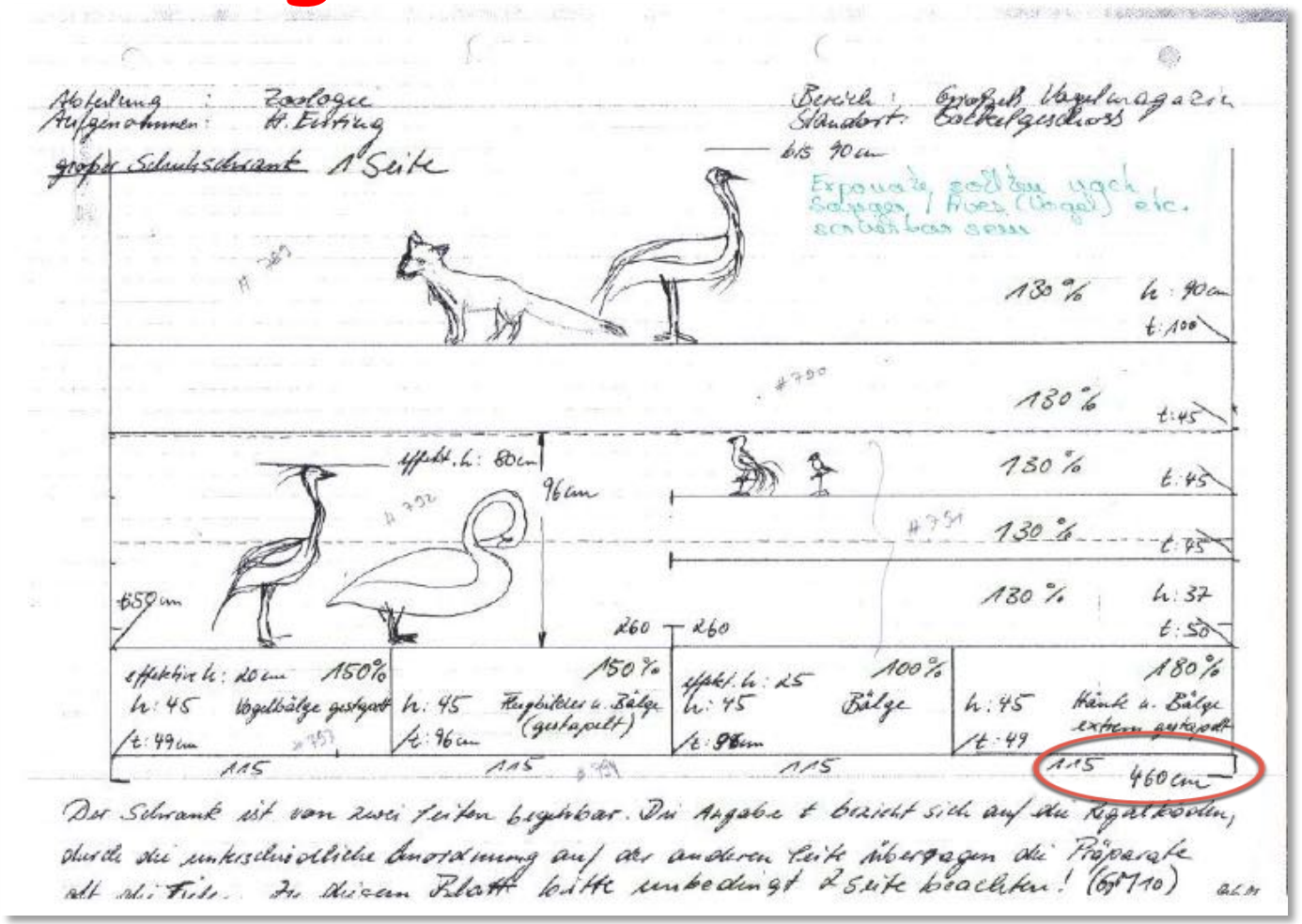
Handgeschriebene Daten



Alle benötigte Information ist vorhanden, man kann aber nicht damit rechnen.

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

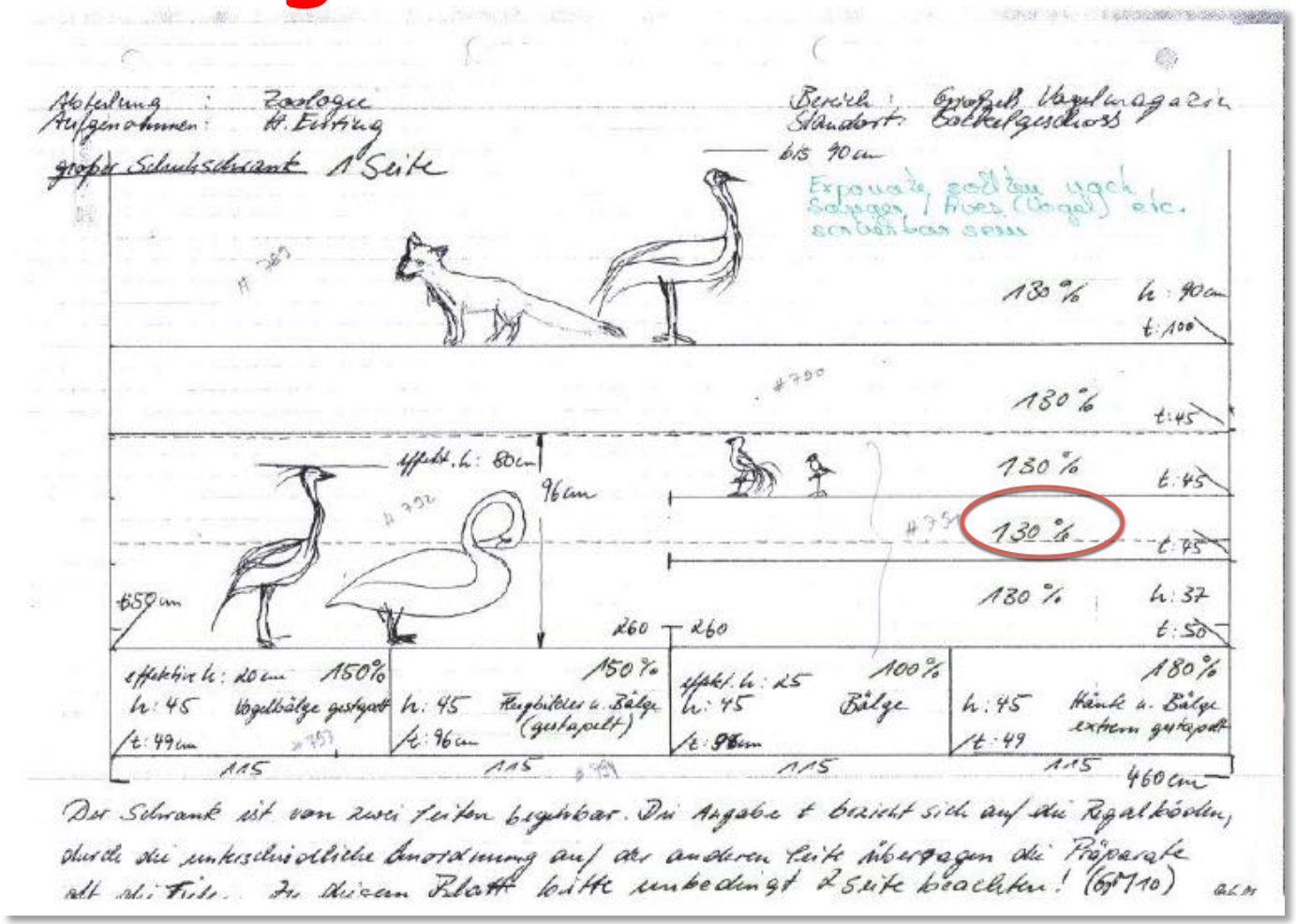
Handgeschriebene Daten



Alle benötigte Information ist vorhanden, man kann aber nicht damit rechnen.

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Handgeschriebene Daten



Alle benötigte Information ist vorhanden, man kann aber nicht damit rechnen.

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Gedruckte Daten aus der Datenbank

Auteur :	Manufacture des Gobelins, Paris Dessinateur, D'après, Charles Le Brun (Paris, 1619 - Paris, 1690)
Titre :	Portière du Char de Triomphe (de Louis XIV)
Datation :	fin du XVIIe siècle (d'après un modèle de Charles Le Brun, vers 1659-1665)
Technique :	Tapisserie en laine et soie
Support :	
Dimensions :	351 x 260 cm
Mention obligat. :	Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne. Acquisition, 1954
N° d'inventaire :	1954-012_2



- Information ist oft nicht sehr hilfreich

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Gedruckte Daten aus der Datenbank

Auteur :	Manufacture des Gobelins, Paris Dessinateur, D'après, Charles Le Brun (Paris, 1619 - Paris, 1690)
Titre :	(Portière du Char de Triomphe (de Louis XIV))
Datation :	fin du XVIIe siècle (d'après un modèle de Charles Le Brun, vers 1659-1665)
Technique :	Tapisserie en laine et soie
Support :	
Dimensions :	(351 x 260 cm)
Mention obligat. :	(Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne.) Acquisition, 1954
N° d'inventaire :	1954-012_2



- Information ist oft nicht sehr hilfreich
- für die Planung nicht relevante Information

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Gedruckte Daten aus der Datenbank

Auteur :	Manufacture des Gobelins, Paris Dessinateur, D'après, Charles Le Brun (Paris, 1619 - Paris, 1690)
Titre :	(Portière du Char de Triomphe (de Louis XIV))
Datation :	fin du XVIIe siècle (d'après un modèle de Charles Le Brun, vers 1659-1665)
Technique :	Tapisserie en laine et soie
Support :	
Dimensions :	(351 x 260 cm) Rollenmasse fehlen!
Mention obligat. :	(Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne.) Acquisition, 1954
N° d'inventaire :	1954-012_2



- Information ist oft nicht sehr hilfreich
- für die Planung nicht relevante Information
- relevante Information fehlt (z.B. Rollenmass, Standort)

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Gedruckte Daten aus der Datenbank

Auteur :	Manufacture des Gobelins, Paris Dessinateur, D'après, Charles Le Brun (Paris, 1619 - Paris, 1690)
Titre :	(Portière du Char de Triomphe (de Louis XIV))
Datation :	fin du XVIIe siècle (d'après un modèle de Charles Le Brun, vers 1659-1665)
Technique :	Tapisserie en laine et soie
Support :	
Dimensions :	(351 x 260 cm) Rollenmasse fehlen!
Mention obligat. :	(Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne.) Acquisition, 1954
N° d'inventaire :	1954-012_2



- Information ist oft nicht sehr hilfreich
- für die Planung nicht relevante Information
- relevante Information fehlt (z.B. Rollenmass, Standort)
- mit dem gedruckten Dokument lässt sich nicht rechnen

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Individuelle Objekte messen





hilft
nicht
wirklich
. . .





© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Individuelle Objekte messen





hilft
nicht
wirklich
. . .



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Individuelle Objekte messen





... außer in
bestimmten Fällen ...





Photo: Martin Trachsel

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Individuelle Objekte messen

- Was wird gemessen? Gemälde, Rahmen, Kiste?
- Übliche Objektmasse reflektieren oft nicht den realen Bedarf (Volumen, Fläche).
- Welche Information ist relevant für die Lagertechnikplanung?



Photo: Internet

- ~~Bildmass / Blattmass~~
- Rahmenmass
- Kistenmass / Schachtelmass
- Rollenmass
- ~~Mass aufgebaut~~ / zerlegt
- Dicke

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Elektronische Daten
(Datenbank, Excel etc.)

no.	designer	producer	description	date (design)	material	measures	quantity	information
6	Bruno Paul	Vereinigte Werkstätten für Kunst im Handwerk, München	Garderobenspiegel, Mod.-Nr. 2608	Um 1903	pinewood [?], mirror (new)	195 x 12[illegible] x 3[illegible] cm	[illegible]	part of a whole interior



Photo: Wien, Kunsthistorisches Museum

Excel ist mehr als ein karierter Notizblock!

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Elektronische Daten
(Datenbank, Excel etc.)

no.	designer	producer	description	date (design)	material	measures	quantity	information
6	Bruno Paul	Vereinigte Werkstätten für Kunst im Handwerk, München	Garderobenspiegel, Mod.-Nr. 2608	Um 1903	pinewood [?], mirror (new)	195 x 125 x 35 cm	1	part of a whole interior

Feld ist formatiert *

no.	designer	producer	description	date (design)	material	measures	hight	width	depth	quantity	information
6	Bruno Paul	Vereinigte Werkstätten für Kunst im Handwerk, München	Garderobenspiegel, Mod.-Nr. 2608	Um 1903	pinewood [?], mirror (new)	195 x 125 x 35 cm	195 cm	125 cm	35 cm	1	part of a whole interior

- Nur Daten mit welchen man rechnen kann sind nützlich
- Informationen aus Datenbanken und Excel-Tabellen sind üblicherweise „Einzelobjektdaten“

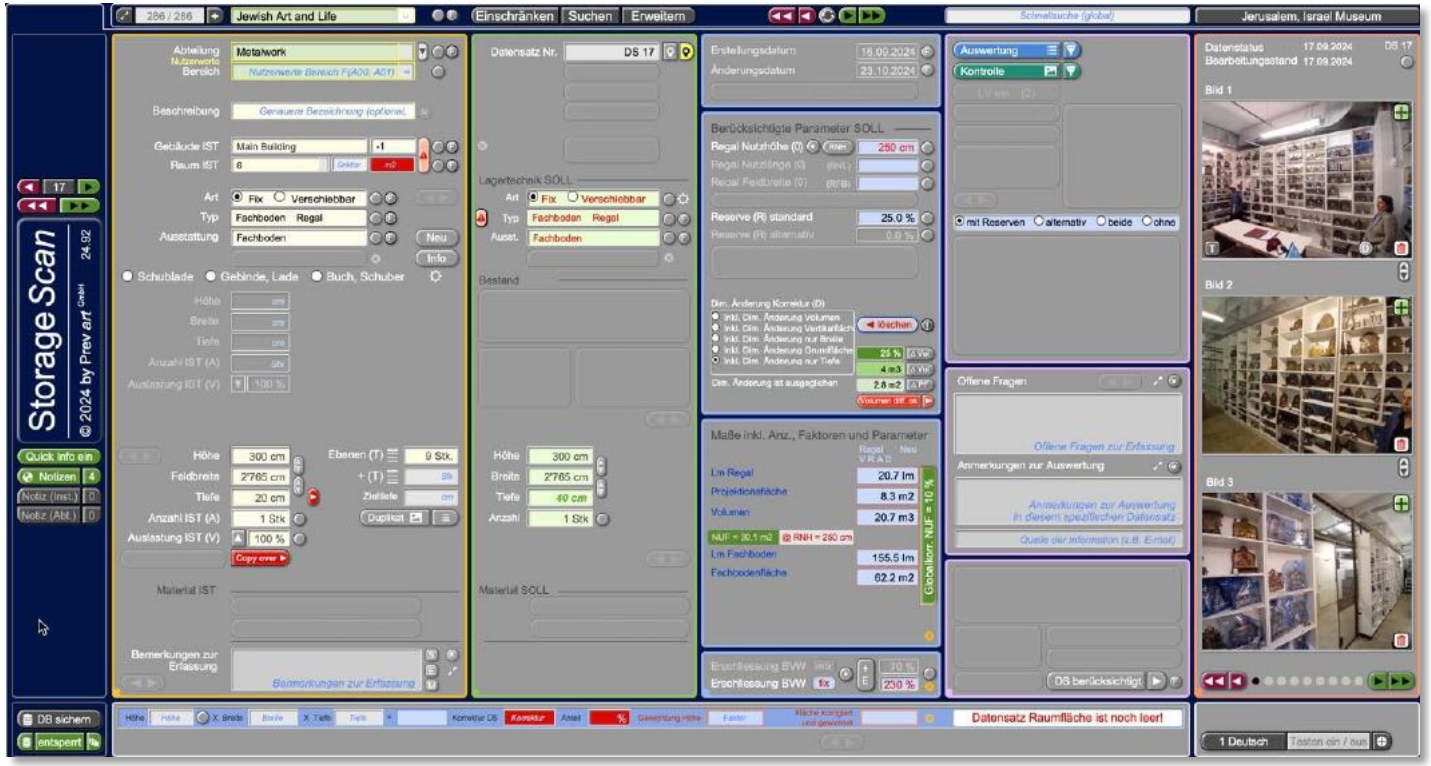
* Siehe Anleitung zu korrekten Verwendung von Excel-Tabellen

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Aktuelle Datenbank StorageScan

Vorteil einer Datenbank
gegenüber einer Excel-Tabelle

- Übersichtlich
- vorgegebene Terminologie
- IST / SOLL – Vergleich
- Auslastung, Reserven, Entsammeln
- Fotos eingebunden
- vorgefertigte Auswertungen
- div. Gliederungsmöglichkeiten
- div. Listen
- Leistungsverzeichnisse
- Gitterrechner
- …



StorageScan-Datenbank, auf Claris FileMaker basierende Eigenentwicklung Prev*art* GmbH

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Grundrisspläne

- Grundrisse geben einen Eindruck von Flächen und Volumen (falls Masse vorhanden)
- keine Angaben zur Qualität (Höhen, Hindernisse etc.)
- keine Angaben zum Anteil belegter Fläche oder Volumen
- keine Angaben zur Lagertechnik (wenn nicht erwähnt)
- keine Angaben zu den gelagerten Objekten





© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Effektiv genutzte Fläche

Bestand Restaurant

Das einzige Sammlungsobjekt



Geräte des Vermieters



Karton für Schachteln

Welcher Anteil der Fläche ist genutzt für die vorgesehene Angabe?
Durch wen ist die Fläche genutzt?

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Wie messen?



Photo: Internet

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

In Modulen denken!



Photo: Internet

1m3

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

In Modulen denken!



Photo: Internet





© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

In Modulen denken!



Photo: Internet





In Modulen denken!



Photo: Internet





© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

In Modulen denken!



Photo: Internet





© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

In Modulen denken!



Photo: Internet





© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

In Modulen denken!



Photo: Bito Lagertechnik



Photo: Internet

Standard-Palettplätze

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

In Modulen denken!



Photo: Internet



Photo: Internet



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Aber dennoch …
"Ausreisser" einzeln erfassen

- Objekte, welche in keinen Raster passen erfassen



Photo: Museum u Allerheiligen, Schaffhausen

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Daten erfassen

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Unterscheiden zwischen Ist-Zustand und Zukunft

Ist-Zustand



Zukunft



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

5 Stufen der Erfassung

1. Schritt — erfassen, was aktuell zu sehen ist

   aktuelle Lagertechnik, Masse, Foto

2. Schritt — aktuelle Auslastung in % (Quellfaktor)

3. Schritt — Festlegen, was zu ändern ist

   Dimensionen, System (kann später ergänzt werden)

4. Schritt — Reserve für Zuwachs in %

   per Gruppe (kann später ergänzt werden)

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Bilddokumentation

5. Schritt

1 bis 3 Bilder pro Datensatz
als Erinnerung

Direkte Übertragung von einem beliebigen Smartphone auf einen Laptop (unabhängig von Netzzugang)

Empfehlenswert!
Kostet weniger als € 3.00

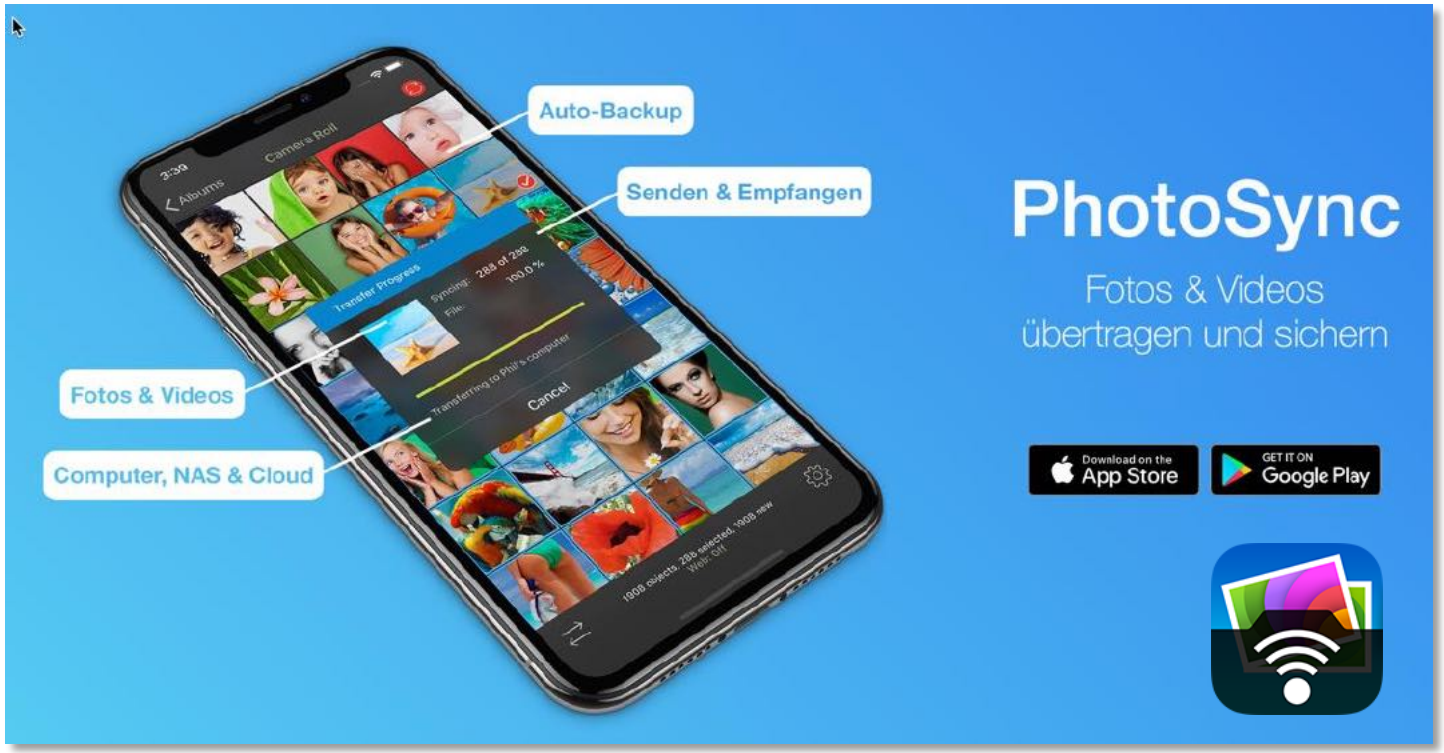


Photo: Internet

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Messen und Auslastung

Ist-Zustand

Höhe
Breite
Tiefe

Lager-
technik

Auslastung in %

optional Dimensionsänderung→

optional Systemänderung→

Zukunft

Höhe
Breite
Tiefe

Lager-
technik

Auslastung in %

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Wie messen wir?

- Vermessen der aktuellen Situation
  immer Volumen und Flächen über alles messen (brutto)







Photo: Internet

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Wie messen wir?



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch



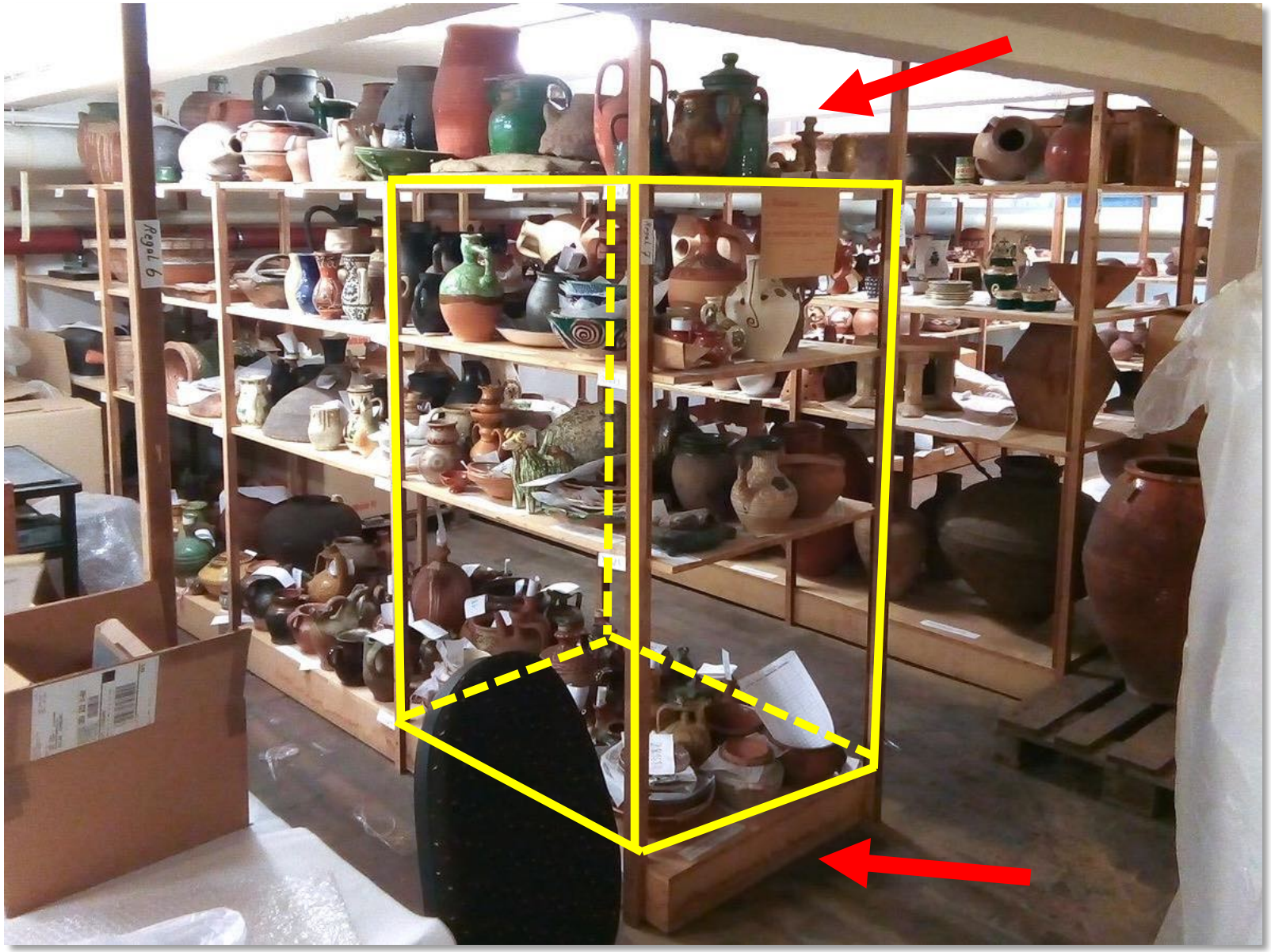
© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch



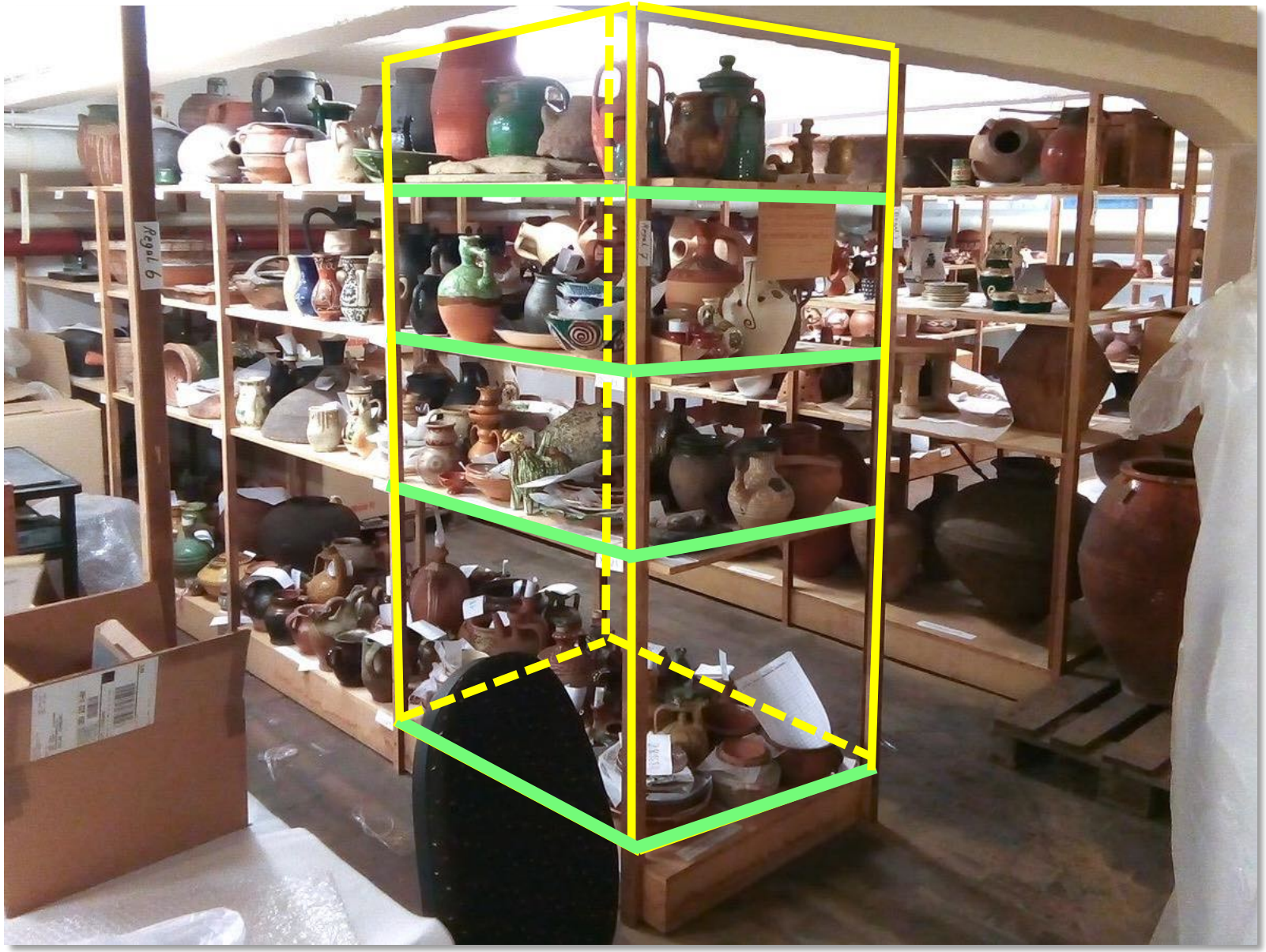
© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

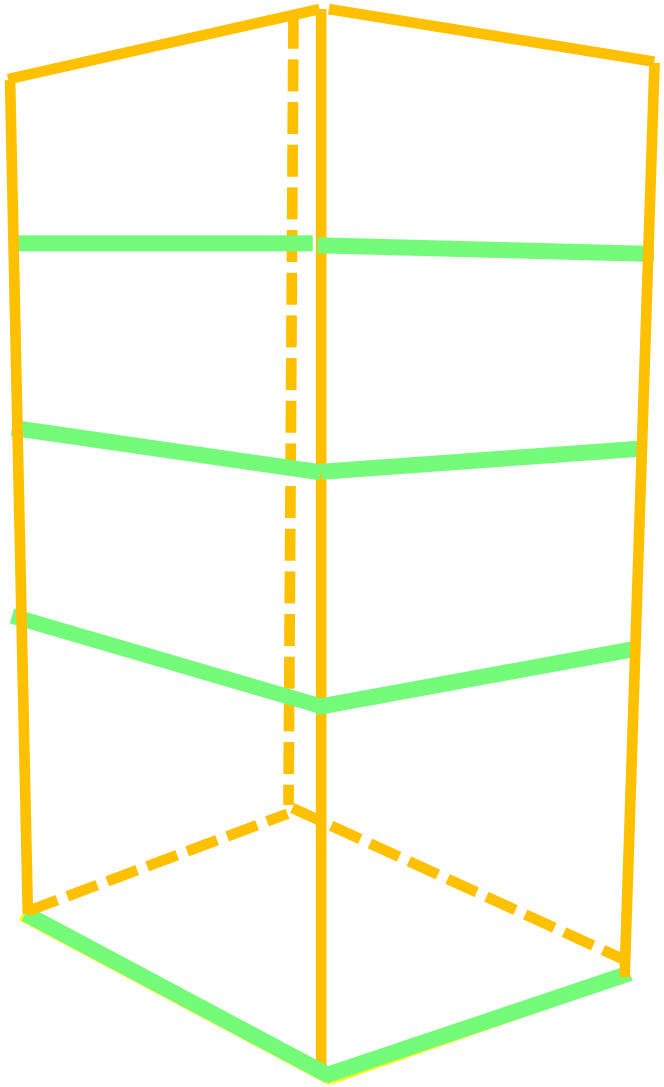


© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Volumen + Ebenen



= Angaben IST

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Gemälde und gerahmte Grafik an Gittern gehängt



Gittermass einseitig



Objektmaß + Zuschlag

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Fälle mit verbindlichen Massen

- Bibliotheken, Archive und einheitlich verschachtelte Sammlungen brauchen bestimmte lichte Fachhöhen und Fachtiefen sowie ggf. auch Feldbreiten
- 2cm weniger kann heissen eine Ebene oder eine Einheit weniger unterbringen zu können



Photo: Forster



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Fälle mit verbindlichen Massen

- Bibliotheken, Archive und einheitlich verschachtelte Sammlungen brauchen bestimmte lichte Fachhöhen und Fachtiefen sowie ggf. auch Feldbreiten
- Immer Gebindegrösse und Fachgrösse sowie deren Anzahl exakt erheben



Photo: Lagertechnik-Shop.de

Hier:
Exakte Masse
auf mm genau!
+ Anzahl



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Auslastung (Quellfaktor)



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch



Definition Auslastung

Die Auslastung ist der Prozentsatz des vorhandenen Volumens oder einer Fläche, die zusätzlich erforderlich ist, um die Objekte angemessen unterzubringen.

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

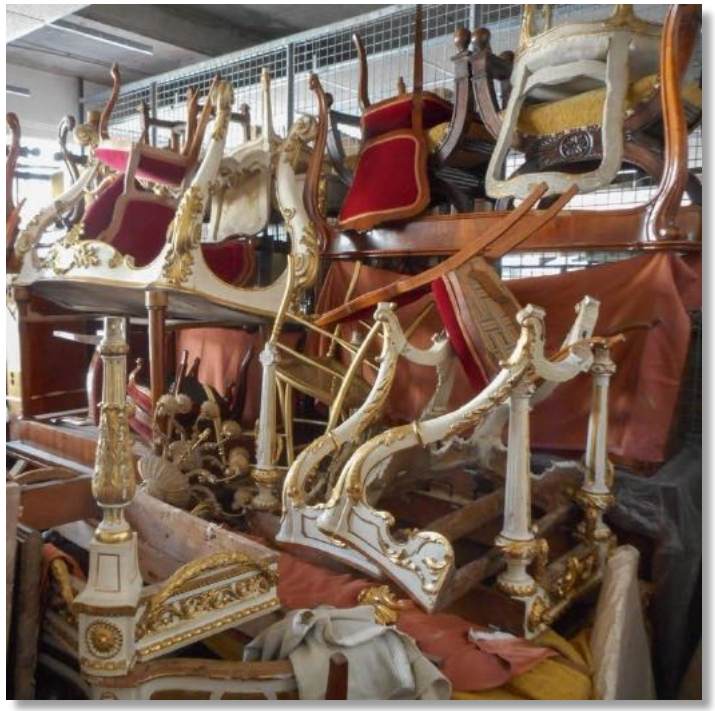


Quellfaktor beim Auspacken von Objekten

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch





© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Reserven für künftigen Zuwachs?

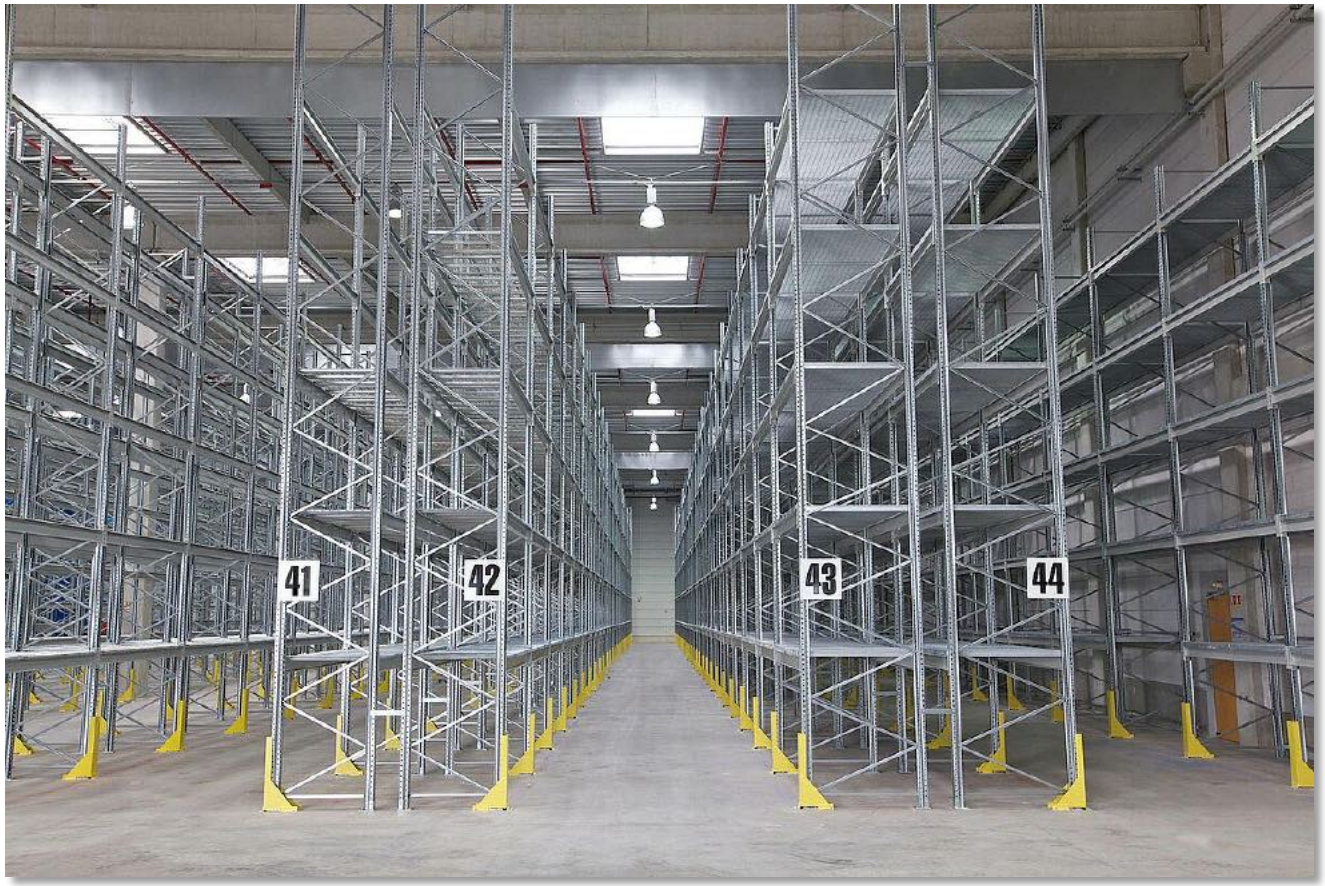


Photo: Ohra

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

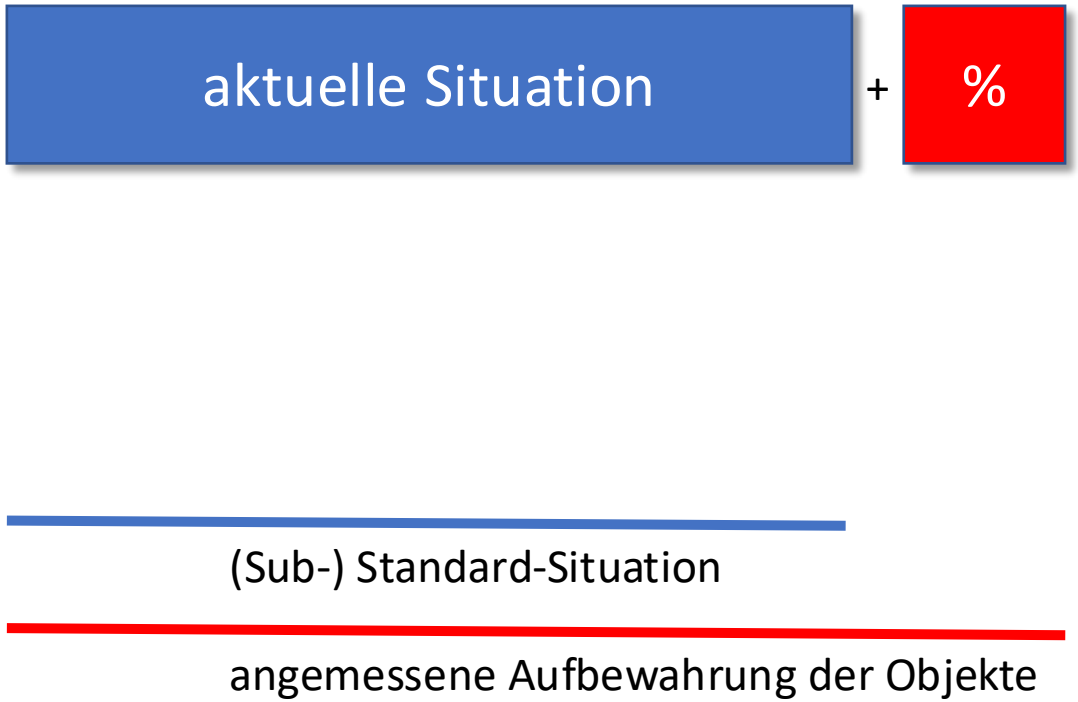
Reserven für künftigen Zuwachs?

aktuelle Situation

(Sub-) Standard-Situation

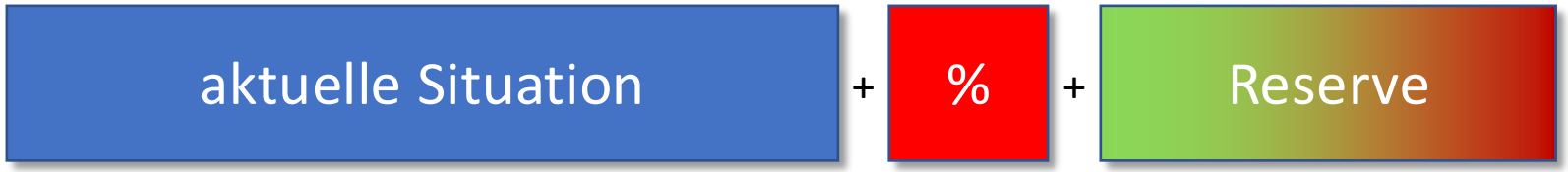
© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Reserven für künftigen Zuwachs?



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Reserven für künftigen Zuwachs?



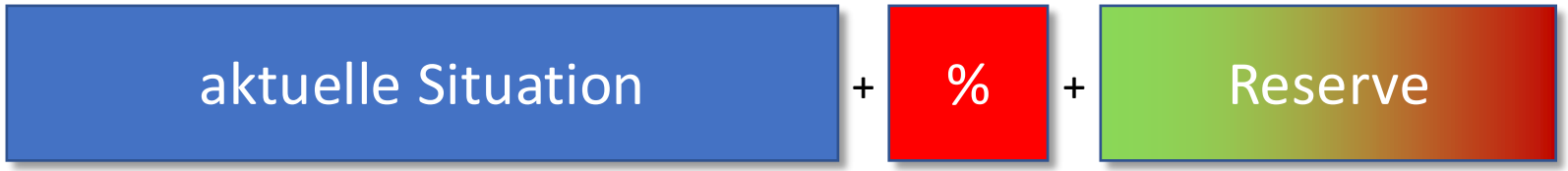
(Sub-) Standard-Situation

angemessene Aufbewahrung der Objekte

angemessene Aufbewahrung der Objekte und Reserve für Zuwachs

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Reserven für künftigen Zuwachs?



nicht zu verwechseln!
Auslastung und Reserve!

(Sub-) Standard-Situation

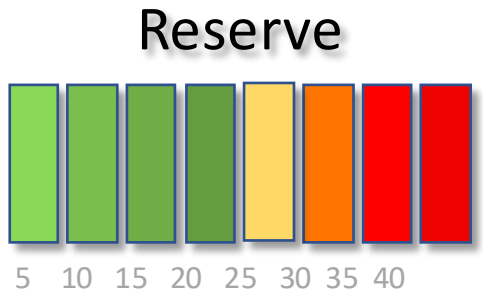
angemessene Aufbewahrung der Objekte

angemessene Aufbewahrung der Objekte und Reserve für Zuwachs

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Reserven für künftigen Zuwachs?

aktuellle Situation + Ausl. = 100%



10% einfach

20% gut zu argumentieren

25% sehr gut zu argumentieren

up to 29.99% ausserordentlich

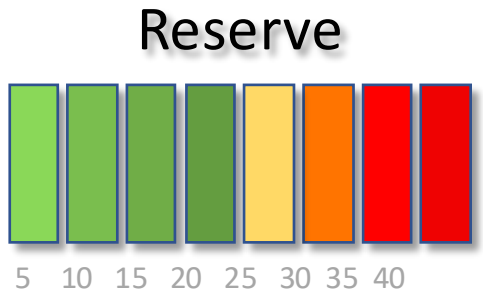
≧ 30% unrealistisch *

* ausser für Pioniersituationen

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Reserven für künftigen Zuwachs?

aktuellle Situation + Ausl. = 100%



10% einfach

20% gut zu argumentieren

25% sehr gut zu argumentieren

up to 29.99% ausserordentlich

≧ 30% unrealistisch *

Niemand in einem Museum kennt den Reservebedarf für einen Zeitraum.

* ausser für Pioniersituationen

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Zusammenfassung –
15 zu berücksichtigende Aspekte



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

6 grundlegende Informationen



1. Bezeichnung der erfassten Objektgruppe
2. Aktueller Standort
   (Gebäude, Geschoss, Raum, Sektor, Regal)
3. Masse der Lagertechnik in der aktuellen Situation
   (Regale, Module, Flächen, Höhe, Breite, Tiefe)
   Volumen oder belegte Fläche (m^2, m^3) werden aus diesen Daten berechnet
4. Auslastung in %
   (Quellfaktor, Dekompression: zu dicht, übereinander gelagert, Risiko für Objekte)
5. Aktuelle Lagertechnik
   (Art, Typ Ausstattung)
6. Größe von Standardgebinden
   (Archivschachteln, Kostümschachteln, Photoschachteln, Grafikboxen, Stapelbehälter, Kisten etc.)

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

4 weitere wichtige Informationen

7. Wo soll in Zukunft andere Lagertechnik eingesetzt werden?
   (Wechsel der Lagertechnik von IST zu SOLL)
8. Foto der aktuellen Situation
   (ist sehr hilfreich!)
9. Welche bestehende Lagertechnik ist wiederverwendbar?
10. Reserven für künftigen Zuwachs



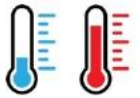


© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

5 zusätzliche hilfreiche Informationen

11.* Umgebung (Temperatur, relative Feuchte, Schadstoffe,





12.* Ist ein Schädlingsbefall vorhanden?

13.* Risiken (schlechter Zustand von Objekten oder Lokalitäten)



14.* Potenzielle Gefahren (Schädlinge, Kontamination durch Biozide, giftige Substanzen, Radioaktivität, schwere Objekte, schwierige Handhabung)



* für die Bauplanung weniger oder zu einem späteren Zeitpunkt relevant, oft global abgehandelt, ggf. relevant für die Umzugsvorbereitung und den Umzug bzw. die Einlagerung



15. Absehbare Zugänge, welche aber noch nicht vor Ort sind

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

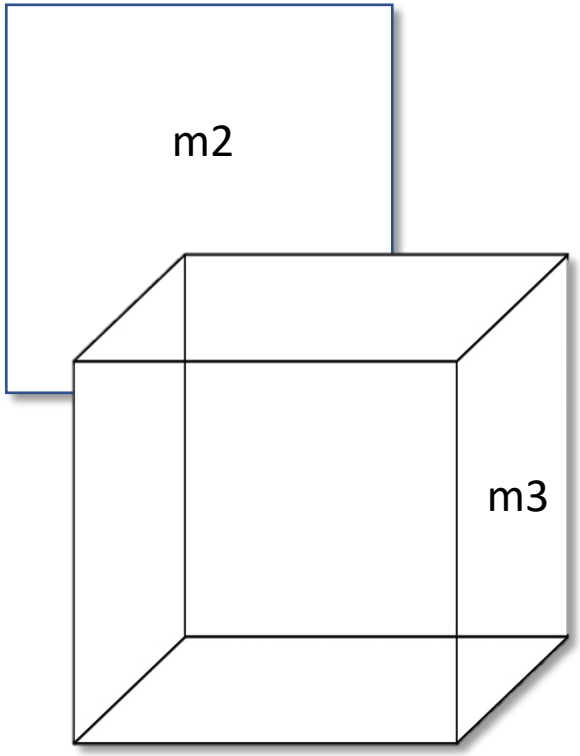
Von abstrakten Zahlen zur Realität



Eine Fülle von Rohinfomrationen

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Von abstrakten Zahlen zur Realität





© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Von abstrakten Zahlen zur Realität

- mit all den erhobenen Daten (Volumen, Flächen, Lagertechnik) und einigen Informationen zum zukünftigen Gebäude (Raum**höhe**, **Lasten**) lässt sich nun die lagertechnische Ausstattung definieren. …
- Daraus lassen sich Laufmeter Fachboden bzw. Regale und deren Grundfläche (Projektionsfläche) ermitteln.
- …

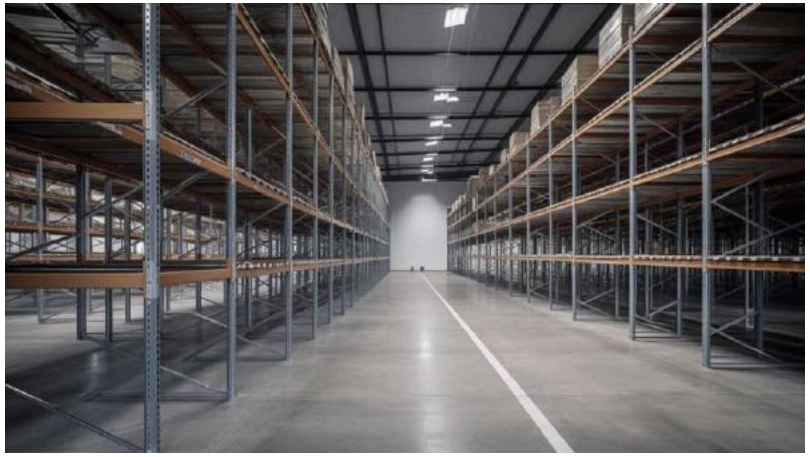


Photo: Advanced Manufacturing Solutions

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Aber was wollen Architekten und Politiker wirklich wissen?



Flächen und Höhen

… und natürlich Kosten

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

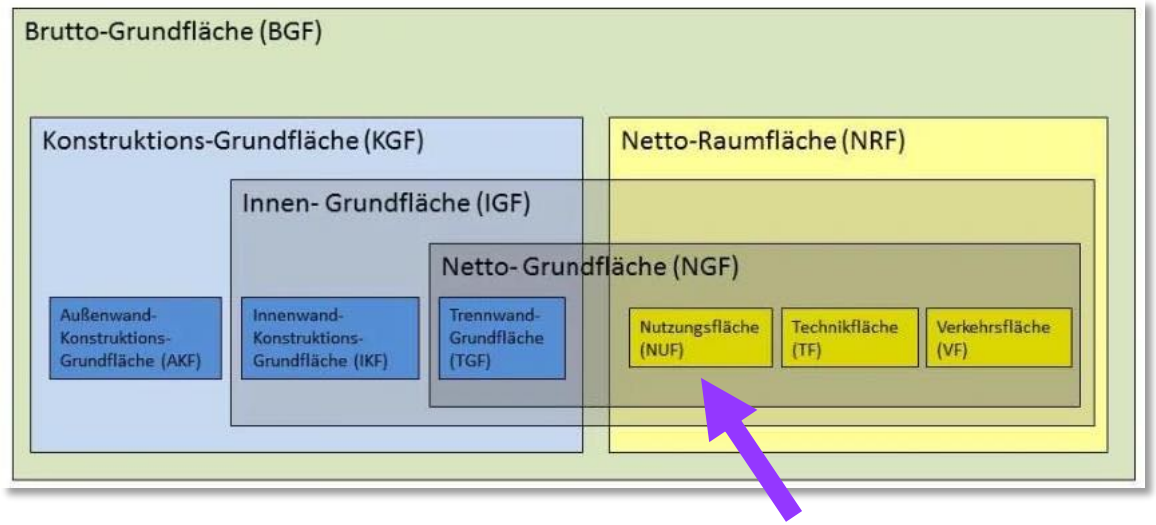
Kleiner Exkurs zu Massangaben I

Flächen können in unterschiedlicher Art angegeben werden

- Nutzungsfläche NUF
  (Fläche innerhalb eines Raums)
- Netto-Raumfläche NRF
  (Nutzungsflächen + Verkehrsflächen + Technikflächen)
- Brutto-Grundfläche BGF
  (Netto-Raumfläche + Konstruktions-Grundflächen)

Zwischen NUF und BGF liegen 1/3 Differenz!

DIN 277-1:2016-01



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Kleiner Exkurs zu Massangaben II

Raumhöhen können in unterschiedlicher Art gemessen werden

- Raumhöhe oder lichte Raumhöhe
  (Oberkante Fussboden bis Unterkante Decke)
- Lichte Höhe besser verfügbare lichte Höhe
  (Oberkante Fussboden bis Unterhante Installationen unterhalb der Decke für Licht, Lüftung etc.)
- Geschosshöhe
  (Raumhöhe + darüberliegende Deckenhöhe inkl. Fussbodenaufbau)

Lichte Höhe und ***Lichte Raumhöhe*** werden oft verwechselt.
Es ist daher wichtig, dass alle von der gleichen Begrifflicheit ausgehen.



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

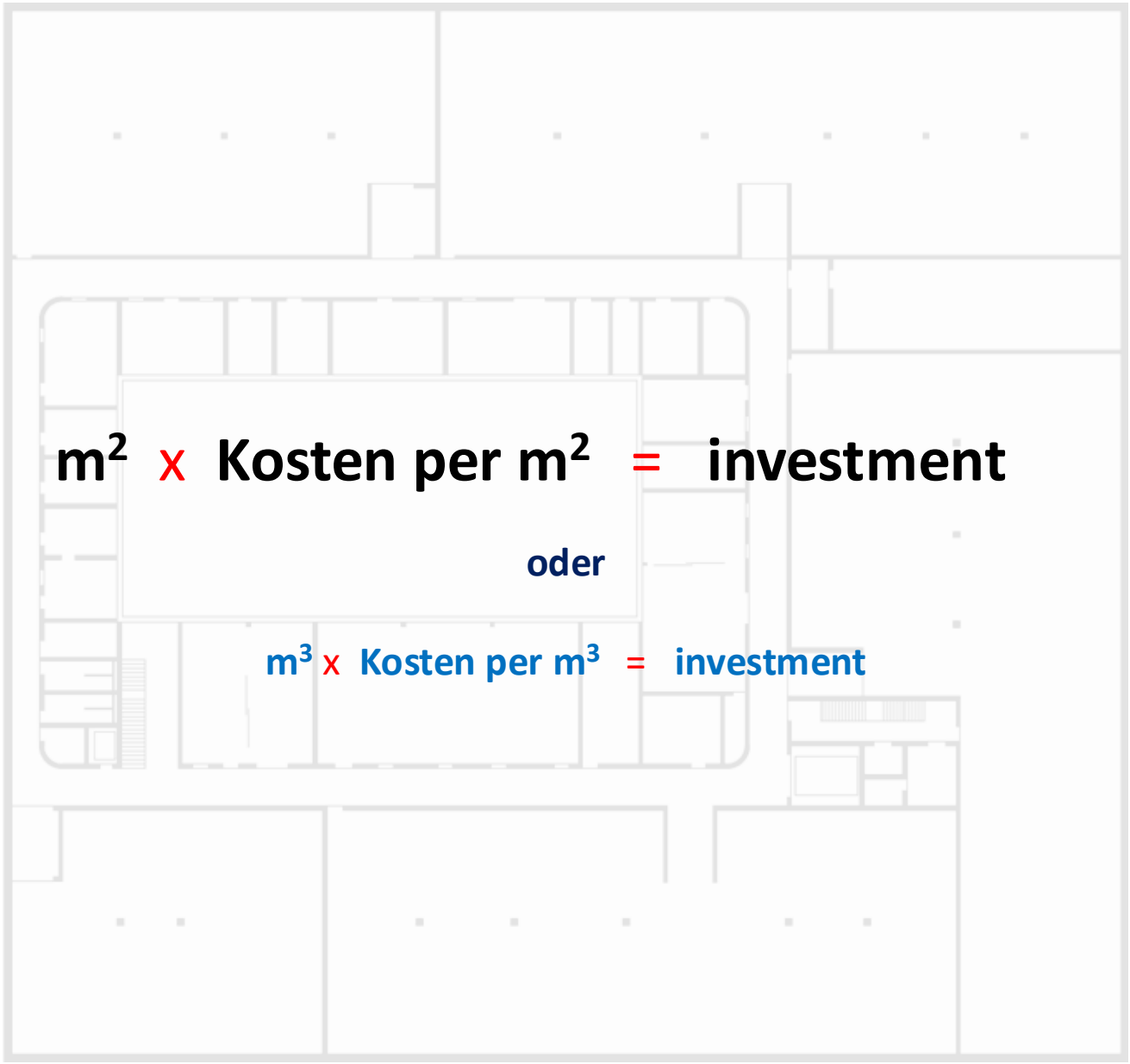
Vom Mengengerüst zur Nutzungsfläche

- Die Erhebung des Mengengerüsts liefert Angaben zum Flächenbedarf für die reine Lagerung (Projektionsfläche),
  nicht jedoch zum Flächenbedarf für Erschließungs- und Bediengänge, Wandabstände, Freihalteflächen etc. innerhalb des Raumes.

- Ausgehend vom Mengengerüst und bei bekannter Raumhöhe kann mit Hilfe von Zuschlagfaktoren der Flächenbedarf (Nutzungsfläche NUF) für Fixregale oder verschiebbare Regale ermittelt werden.

- Die Zuschlagfaktoren zu den einzelnen Regaltypen in ihren jeweiligen Dimensionen sind in StorageScan in sogenannten Modellen hinterlegt.

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Architekt



m^2 x Kosten per m^2 = Investment

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Architekt



m^2 x **Kosten per m^2** = **Investment**



Politik / Administration

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Architekt



Betriebskosten

m^2 x **Kosten per m^2** = **Investment**

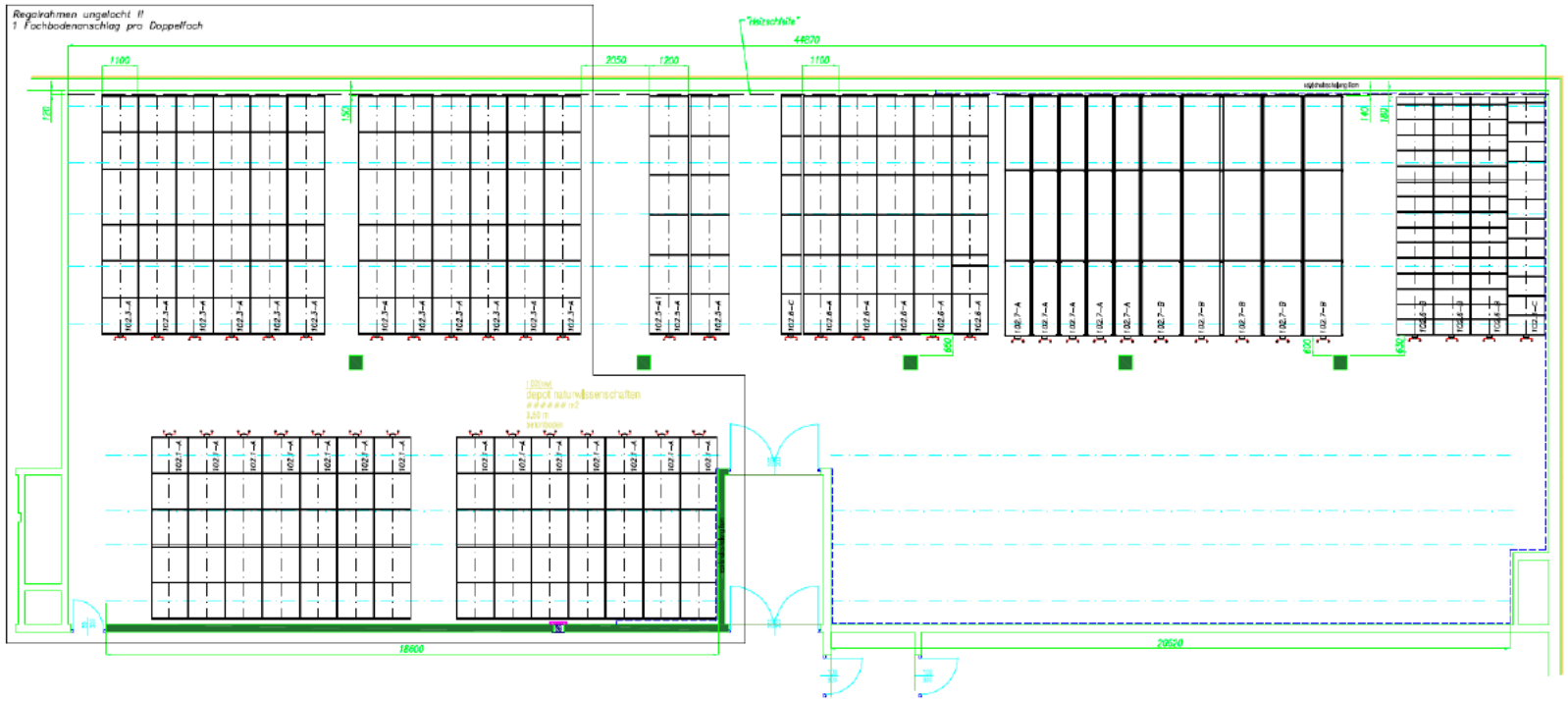
m^3



Politik / Administration

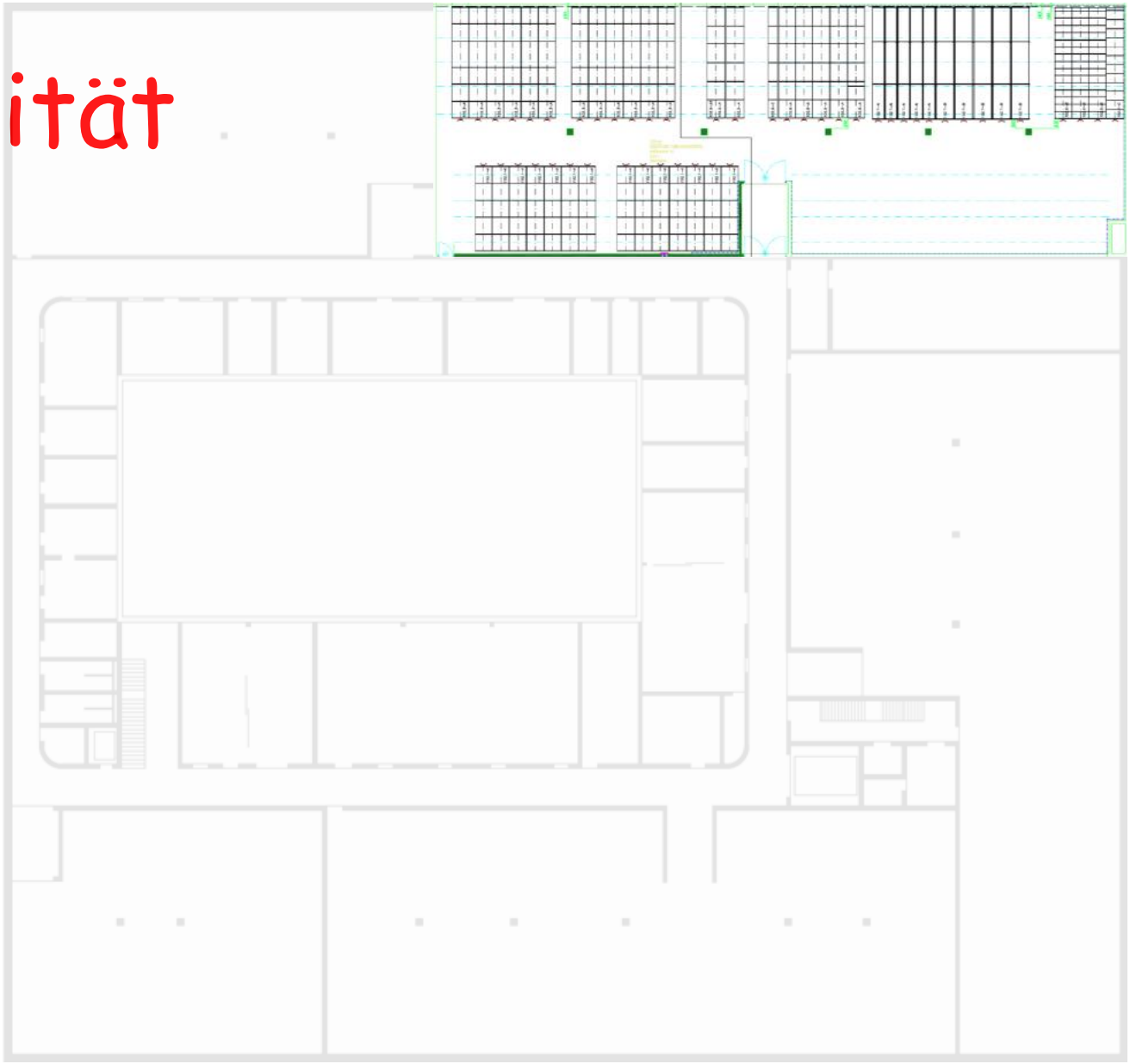
© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Von Zahlen zur Realität



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Die Realität



© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Die Realität





Sammlungs- und Forschungszentrum der Tiroler Landesmuseen, Hall in Tirol 2017 (Österreich)



Hall in Tirol SFZ, Architekten Franz&Sue, Wien,
Photo: Andreas Buchberger

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch

Einige Ressourcen

- https://www.prevart.ch/download
- https://www.prevart.ch/depot
- http://stashc.com/
- https://www.culturalheritage.org/resources/collections-care
- https://www.aam-us.org/programs/resource-library/collections-stewardship-resources/storage-and-handling/
- https://www.iccrom.org/publication/re-org-method-reorganize-museum-storage

Stand 03.11.2024

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

© 2026 Prevart GmbH, www.prevart.ch